

ریغ و هتسوی پ قیئاقح

رظن رد ملّاع کی م تا

هاگ آدوخان؛ سوفی ارد

و نآ یسانش تفرعم و تخانش تهج، مینک گنرد نآ یور دیاب و تسا مهم ام ثحب یاضف رد هک هچ نآ لاؤس دینیبب. دیآیم یسانشی تسه لابندهب مه نآ یسانش تفرعم. تسا نآ یسانشی تسه تهج دربب شپپ ار اهنای شوه نآ و دینک لیدبت شوه هب ار بللطم دیه اوخیم هک امش؛ تسا نیای هک دیهدب واهب ار بللطم دیه اوخیم روطچ، دراذگب رس تشپپ ار گنروت تست هکی روطه ب و رکب و ورمع و دیز؛ میهدیم واهب - تسه هچ ره - ار تایعقاو ام دیوگی می؟ دراذگب رس تشپپ ار تست هک یایم تا یایاضق؟ تسیچ تایعقاو. میهدیم واهب ار تایعقاو نیای... و واهب تسوپ گنر و دیز تفص هب کرم و هطیسب تایله. «تسا اذک دیز گنر». تسا تیعیقاو کی نیای «تسا دوجوم دیز». تسا قداص نیای - فیعض شوه هزات - دیناسرب رس ار شوه دیه اوخیم امش هک نیای انبم دیوگی می. میهدیم واهب ار و قدص لباق درفنم یم تا یاهزیچ کی هب؛ دیآیم رد اهرازگ هب ملّاع قیئاقح لک دیوگب هک تسا قیئاقح و عیاقو الصا دیوگی می. تسا طلغ فرح نیای لصا دیوگی می ناشیای. بُذاک مأُ قداص؛ دیآیم رد بذک هب ار اهنآ، تفرعم ردّ ادعب امش و تسا هتسوی پمه هب دجاو کی ملّاع لک و تسین کی م تا، ملّاع تسین روح نیای، تقیقح رد اما؛ دینکی می یه دناماس ادج ادج یاهرازگ.

و قداص کی م تا تروصه ب قیئاقح دناه تفگ هک یناسک؛ دیوگی می، دناهدرك لقن واهب هک یریبع ت هب هک تسای مّلاع نامه «universe». «universe»، «world»؛ دناهدرك طولخم ناهج و مّلاع نیب، میراد بذاک. دنراد یفلتخم یاهتوافت. تسای ناسنا ناهج «world» اما، تسه هک یروط نآ؛ تسا هدیرفا ادخ.

هک نیای ^[1] «و بَعْلَ اَيِّ نَدْلٍ ؕ ؕ وَ يَحِلُّ لِّلْاَمْنِ»؛ «قرخآل» و «ایندلا» دیوگی می امش ی تقو تایبدا ردّالثم، دیوگب ار اه نیای دیه اوخ ب رگا!؟ ددرگی می هک ینیمز و هام ینعی «ایندلا قایحلا» دیوگی می.

نآ ندوب مّلاع تهج ینعی «universe» تهج دیراد اج نیای رد. ^[2] «وَرَأَى لِّلْاَمْنِ وَ تَوَمَّسَ لِّلْاَمْنِ» دیوگی می، «اَيِّ نَدْلٍ ؕ وَ يَحِلُّ لِّلْاَمْنِ» دیوگی می هک تسای تقو کی اما. دیناوخیم ار هفیرش هیآ و دیراد رظن رد ار.

ینیمز ینعی هن، کاخ ینعی هن ایند نیای اما. تسای ایند مه نیای ^[3] «اَيِّ نَدْلٍ ؕ وَ يَحِلُّ لِّلْاَمْنِ مُكِّنَ تَرَّغ» و «وَلَوَ شِاهِدُ رَوَّاءٍ شَمَّهَفْ، شِاهِدُ رَوَّاءٍ شَمَّهَفْ؛ تسای حرطم ناسنا یارب مّلاع هک نانچ نآ ینعی، ایند نیای، دراد هنیمزسپ کی، دراد هاگ آدوخان کی ناسنا هک دیوگی می ناشیای اذل... و شتاعونصم، شتایونم وحم ناسنا ی تقو اصوصخم. دیروای ببرد ایاضق هب ار نآ دوشیم نّالصا هک دراد کاردا هنیمز کی یریبع ت هب و دوشیم رمغنم یکیرات یاج رد یسک دیه اددید. تسای هتفگن واهب رگید ار اهنای؛ دوشیم شدوخ هب تعاس مین زا دعب، دنیبیم دراد ار یملیف کی هنحص کی و دوشیم لفاغ مه شدوخ زای فرع ینعی، تسای هنحص نیای وحم ی تقو. دیدیم هک دوب یزیچ نیای وحم!؟ مّتسه اچک نم دیوگی می و دیآیم - همه - شهآگ آدوخان، شهآگ آمهین، شهآگ آدوخ، شدوج و مامت واهب. درادن... و هیضق اب یراک رگید اج نیای ی تقو. تسه شدای بوخ هنحص نیای مه راک رخآ. دننک لیلحت ار نیای ات دناهداد مه تسد هب تسد زا ار یاتاساسحا. دیروای ببرد هیضق هب ار اهنآ دناوتیم نّالصا دنیبیم، دیوگب ار اهنآ زایلیخ ده اوخیم.

دوخ الـاح .تـفـگ هـیـضـق هـب دوشـیـمـن دنیـبیـم ،دیـوگـب هـیـضـق هـب ار اهـنـآ دهاوخب هـچ ره هـک هـدرک کـرد نـآ ،هـتـشـاد ریـثـأـت یـلیـخ تـهـج نـیا رـد مـتـسـیـب نـرق رـد هـک یـنـاسـک زـا یـکی .دـرـاد یـلـصـفـم خـیـرات ،نـیا هـلـاسـر یـتـقـو اـدـتـبـا رـد ؛یـنـابـز یـاهـیـزـاب و یـریـوـصـت نـابـز .دـرـاد مـود و لـوا هـرود هـک تـسـا نـیـاتـشـنـگـتـیـو شـدوخ لـاس هـد زـا دـعـب .دـرـاد کـیـمـتـا قـئـاقـح مـلـاع تـفـگ لـوا شـخـب نـامـه رـد ،تـشـوـن ار یـفـسـلـفـیـقـطـنـم یـکی .تـسـیـن روطـنـیـا تـفـگ و دـرک دـر ار شـدوخ شـدوخ .«مـود تـیـو» دنیـوگـیـم هـک دـرک دـر ار شـدوخ هـرابـود .دوب ناشیای نیمه دناهداد ماحنا هک یمهم یاهراک زـا

؟دنیـبیـم مـلـاع تـروـص ار نـاهـج یـنـعی هـتـشـاذگ نـاهـج و مـلـاع نـیـب هـک یـقـرـف :دـرگـاش

هـک دـیـاهـدیـد .مـیـرـاد نـآـلـا م هـک تـسـا یـزیـچ نـآ ،نـاهـج و تـسـا تـایـعـقـاو نـآ ،مـلـاع دـیـوگـیـم ،هـلـب :دـاتـسـا بـر» .دـرـاد مـه تـیـاور رـد هـک تـسـا یـیـاهـنـامـه زـا مـه «نـیـمـلـاعـلـا بـر» .«دـرـاد یـمـلـاع شـدوخ یـارب» دنیـوگـیـم نـیـمـلـاع ؟قـوـلـخـم مـلـاوع یـنـعی نـیـمـلـاعـلـا بـر یـنـعی ای ؟سـوـفـن کـت کـت نـیـمـلـاعـلـا بـر یـنـعی «نـیـمـلـاعـلـا ،تـسـا اهناسنا ام ناهج زایغ هک تـایـعـقـاو دـیـوگـیـم نـاشـیـا ،اضـف نـیا رـد یـلو .دـریـگـیـم ار اهنـیا مـه یـسـانـشـرادیـدپ و مـیـهـدیـم بـاتـزـاب ار اهنـآ نـامـدوخ رـد اـم یـتـقـو .تـسـیـن کـیـمـتـا اهنـآ یـسـانـشـیـتـسـه و مـیـنـکـیـم لـیـدبـت هـیـضـق هـب ار اهنـآ ،یـشـخـب کـی رـد هـزات ،دـنـکـیـم ادیـپ دـومـن اـم یـارب و دـریـگـیـم تـروـص :دـرـاد مـه مـشـخـب و دـزـاب ،تـسـا مـلـاع نـیا زـا اـم کـاردا هـک مـه یـسـانـشـتـفـرـعـم و دـش «نـاهـج» نـیا ،نـیـاربـانـب لودج نـیـاربـانـب .هـن نـآ زـا یـشـخـب و تـسـه دـامـن هـب نـدش هـدایـپ لـبـاق هـک یـسـانـشـتـفـرـعـم زـا یـشـخـب قـطـنـم .تـسـا یـرـصـتـخـم قـطـنـم ،دـنـکـیـم لـمـع یـکـیـنـاکـم تـروـص هـب هـک اهنـرازگ قـطـنـم بـذک و قـدـص یـاهـقـطـنـم اـم .دـنـکـیـم لـمـع ار اهنـرازگ شـخـب نـامـه طـقـف ،تـسـا رادروخرب هـک مـه تـیـمـامـت زـا اهنـرازگ .دـنـراد نـاشـدوخ هـک یـتـاحـالـطـصـا نـآ اـب دـرادن تـیـمـامـت رگـیـد شـیـدیـدعـب

دناوتیـم ار نـآ ،دش کیـمـتـا ،نـاهـج رگـا بـخ اـم ،دسـانـشـب دناوتیـمـن ،دش کیـمـتـا ،مـلـاع نـیا نوچ :دـرگـاش ؟هـن ای دسـانـشـب

ریـمـض کـی اـم هـک دـیـوگـیـم مـه نـاهـج رـد .تـسـیـن کـیـمـتـا ،مـلـاع قـئـاقـح اـسـاسـا دـیـوگـیـم و ا دنیـبیـب :دـاتـسـا هـب .مـیـنـکـیـم کـرد اـم هـنـیـمـز نـآ رـد و تـسـا اـم کـاردا هـنـیـمـز هـک تـسـا یـرتـسـب نـآ هـک مـیـراد هـاگـآدوخـان نـآ رـد اـمـش سـفـن هـک یـاهـنـیـمـزسـپ نـآ نودب تـسـا لـاحـم ،دـیـایـب اـمـش نـهـز رـد هـک یـاهـیـضـق رـه رگـیـد تـرابع نـآ دنیـاوتیـمـن اـمـش اـذل و .دـنـک ادیـپ دـومـن دناوتب هـیـضـق نـآ ،دـنـکـیـم کـرد و دـنـکـیـم رگـف هـنـیـمـزسـپ رـد اـمـش .مـیـورب و لـج اهدامـن اـب یـزـاب تـحـت دـیـاب و دـنـتـسـه دـرـفـنـم اهدامـن .دنیـنک یـدامـن ار هـنـیـمـزسـپ یـزیـچ هـلـاس هـد هـچ کـی مـتـفـگ نـم دـیـوگـیـم اـذل و .دیـآیـمـنـرد دـامـن هـب اـلـصـا هـک دـیـراد یـیـاهـزیـچ نـاسـنا یـایـنـوریـب هـنـیـمـز و «context» کـی ؛دـرـاد هـاگـآدوخـان ریـمـض یـنـعی .دـمـهـفـیـم رتـشـیـب نـیـشـام زـا هـک دـرـاد .دـنـکـیـم کـرد ار نـاهـج و دنیـبیـم مـلیـف دـراد اهنـآ هـعـومـجـم اـب هـک دـرـاد

؟تـسـا دـرجـم رما کـی ،کـرد هـک تـسـا نـیا نـاشـیـا یـلـصـا لاکـشـا عـقـاو رـد :دـرگـاش

اـرگـلـک ؛دنیـوگـیـم «Gestalt» تـلـاتـشـگ ،یـسـانـشـنـاور رـد ای ،دنیـوگـیـم «holism» اـجـنـیـا رـد :دـاتـسـا و مـیـنـادرگـرب اهدرفنـم هـب یـلیـلـحـت دـیـد هـب ار قـئـاقـح اـم هـک تـسـیـن روج نـیا دنیـوگـیـم یـنـعی .دـنـتـسـه .تـسـا دـحاو کـی ،لـک کـی نـاونـع هـب لـک .تـسـا لـک ،لـک ؛تـسـا نـیا فـالـخ ،تـیـعـقـاو

هـک هـدوب یـاهـدودجـم نـامـه رـد ،هـداد هـئـارا اـدعـب هـک یـراکـهـار و دـنـزیم نـاشـیـا هـک یـفـرح نـیا دنیـبیـب بـخ .تـسـا هـدش هـتـشـوـن هـلـاقـم اهدد ،دیـورب نـآ هـلـاطـم لـابـنـد هـب رگـا .دـمـهـفـیـم نـاشـیـا

؟ددرگـیـمـنـرب قـح تـیـبـسـن هـب نـیا ؛ددرگـاش

ثـحـب هـک تـسـا اـضـف کـی نـدوب قـلـطـم و تـیـبـسـن ؛دیـوگـب ار تـیـبـسـن هـلـاسـم دهاوخیـمـن ،هـن :دـاتـسـا هـب تـبـسـن اـم کـرد ،مـیـریـذپـیـم هـک یـقـلـطـم هـیـضـق کـی رـد یـتـح دیـوگـب دهاوخیـم نـاشـیـا .تـسـا یـرگـیـد دیـوگـب دهاوخیـمـن .دیـوگـیـم ار نـیا ؛تـسـا لـاحـم ،نـیـریـز هـکـبـش نـآ و هـاگـآدوخـان ریـمـض هـنـاوتـشـپ نودب ،نـآ

کرد هک مه ار ییاهقلطم دیوگیم هکلب ،دیوشب یبسن و دیراذگب رانک ار اهقلطم میوگیم نم هک
لاحم «context» نیا نودب و هناوتشپ نیا نودب و هاگآدوخان ریمض نیا نودب اهقلطم نآ ،دینکیم
تسا.

[1] ۳۶دمحم

[2] ۲۶ نامقل

[3] ۳۵ هیثاجلا

#2 ینیبزاب
... طسوت 2025 17:00:06 لیروآ 17 هدش داجیا
... طسوت 2025 16:56:16 لیروآ 19 هدش یناسرزور هب