ب) ظهور معنای ثابت مشروط به وجود ناظر

اما در تابلوی نقاشی، وقتی این رنگ‌ها را مخلوط کردیم و یک چیزی کشیدیم، این هم معد است، اما معد برای امر فیزیکی نیست که یک شیء پدید بیاید. معد برای این است که اگر ناظری باشد که قوه مدرکه داشته باشد و به این نگاه کند، این می‌تواند زمینه‌ساز حصول یک ادراک و ایده و فکر برای آن شخص باشد. این اِعداد معرفتی است؛ خودش که چیزی ندارد.

بازبینی #3
ایجاد شده 19 آوریل 2025 17:16:46 توسط ... .
به روزرسانی شده 20 آوریل 2025 15:14:49 توسط ... .