

# درویش پل "جشنواره"

دیوگ یم نآ حرش رد [1] چشوق لضاف و

و في كل باقى الأوقات ينبع رغبتك في التعلم من اهتماماتك و مهاراتك و خبراتك السابقة، فربما تجد نفسك مهتماً بدراسة موضوع معين أو مهارة معينة، مما يجعلك تدرسها بعمق و اهتمام، وهذا هو المدخل إلى الدراسة الذاتية.

ينعم و) ةازبلا هل ظفحى، رهنلأا ءارو ام كلم «كب غلأ» ريمألا مادخ نم هوبأ ناك. دنقمرس نم هل صا مولعلا ئف ارهام ناك و -كب غلأ ريمألا ئلע أرق و (يزابلا طفاح مهتغل ئف ئجشوقلا، يسوطلل «ط-ديرجتلأا حرش» اهي ف فنص و، اهئاملىع ئلע أرقف نامرك دالب ئلإ بهذ مث -ةيضايرلا زيربت ئلإ لحر مث. يجشوقلا هل مكأف، لمكي مل و، دنقمرس بـ«ادصر» ئنب دق كب غلأ ناك و .داع و دالب ناطلس) ناخ دمحم ناطلسلا ئلإ ٽرافس ئف هل سرأ و (ليوطلا نسح ريمألا) اهناطلس همركأف -ةيـدمـحـملـا» اهـامـسـ باـسـحـلـا ئـفـ ٽـلـاسـرـ هلـ فـلـأـفـ، هـدـنـعـ نـاخـ دـمحـمـ هـاقـبـتـسـافـ، اـمـهـنـيـبـ حلـصـيـلـ (مورـلـاـ «ـةـيـفـوصـايـ» ةـسـرـدـمـ نـاخـ دـمحـمـ هـاطـعـأـفـ «ـخـ-ـةـيـحـتـفـلـاـ» اـهـامـسـ ةـئـيـهـلـاـ مـلـعـ ئـفـ ٽـلـاسـرـ وـ، اـهـيـفـ دـاجـأـ «ـخـ دـوقـنـعـ» وـ «ـيـنـازـاتـفـتـلـلـ فـاشـكـلـاـ ئـشـاـوـحـ لـئـاـوـأـ ئـلـعـ ةـيـشـاحـ» هلـ وـ، اـهـيـفـ ئـفـوـتـ وـ ئـنـاتـسـآلـابـ مـاقـأـفـ وـ، عـضـولـاـ ئـفـ «ـطـ-ـةـيـدـضـعـلـاـ ٽـلـاسـرـلـاـ ئـلـعـ ئـدـنـقـمـرـسـلـاـ حـرـشـ ئـلـعـ ةـيـشـاحـ» وـ، فـرـصـلـاـ ئـفـ «ـطـ-ـرـهـاـوـزـلـاـ (ص ٩٥ : (يلـكـرـزـلـلـ(ـمـالـعـأـلـاـ)ـةـيـسـرـافـلـاـ وـ ةـيـبـرـعـلـابـ ئـرـخـأـ بـتـكـ)

نیب عضوم مس ا مخ ریدغ موى سانلما عمج دق صىبنلا نا :هناىب «رتاوتىملا رىدغلا ثىدحلا و» [2] اى ئابطاخم لاق و اھلىع دعىص و لاجرلا عمج و عادوللا عجج نع ھعوجر دعب كىلذ و ھفچىلاب ھنىدىملا و ھكم ھالوم ىلەعف ھالوم تىنک نمف لاق ىلب اولاق مكسفنانم مكىب ىلەوا تسلىا نىمىلسەملا رشىعەم ھلەذخ نم لىذخا و ھرصىن نم رىصنانو ھاداع نم داع و ھالا و نم لاو ھەللا

و قع تملـا هـب دـارـي دقـ ىـلـومـلا ظـافـلـ وـ هـلـئـاضـفـ رـكـذـ لـواـحـ اـمـ دـنـعـ ىـرـوـشـلـاـ مـوـيـ عـ ىـلـعـ هـدـرـواـ ثـدـجـلـاـ اـذـ وـ رـانـلـاـ مـكـىـوـامـ وـ ىـلـاعـتـ هـلـلـاـ لـاقـ فـرـصـتـلـابـ ىـلـوـالـاـ وـ رـصـانـلـاـ وـ مـعـلـاـ نـبـاـ وـ رـاجـلـاـ وـ فـىـلـحـلـاـ وـ قـتـعـمـلـاـ ىـاـ اـهـالـوـمـ نـذـاـ رـىـغـبـ تـكـحـنـ هـارـمـاـ اـمـىـاـ لـصـ ىـبـنـلـاـ لـاقـ وـ هـدىـبـعـوـبـاـ هـرـكـذـ مـكـبـ ىـلـواـ ىـاـ مـكـىـلـومـ ىـهـ ىـنـعـمـبـ ىـلـوـمـلاـ لـامـعـتـسـاـ هـلـمـجـلـابـ وـ رـىـثـكـ رـعـشـلـاـ ىـفـ هـلـثـمـ وـ اـهـرـمـاـ رـىـبـدـتـلـ كـلـاـمـلـاـ وـ اـهـبـ ىـلـوـالـاـ هـغـلـلـاـ هـمـئـاـ نـعـ لـوـقـنـمـ فـرـعـلـاـ مـاـلـكـ ىـفـ عـئـاـسـ فـرـصـتـلـابـ ىـلـوـالـاـ وـ رـمـاـلـلـ كـلـاـمـلـاـ وـ ىـلـوـتـمـلـاـ

مسا هغىص نم سىل ھناب ضرتعىل ىلوالا ھلزنمب ھفص ال ىنعملا اذەل مسا ھنا دارملە و ىنعملا اذە وە ۋىدەلە ىف ھب دارملە نوکى نا ىغىبىنى و ھلامعتسا لىمعتسى ال ھنا و لىضفتلا و ھلولالا ھسەمىخلىل ھج و ال ھنال و مكىسىفنان نم مكىب يلىوا تىسىلە ھلوقى ىنعا ۋىدەلە ردىص قېباطىل

هـلـلـا لـلـا لـاقـ دـقـ وـ اـمـيـسـ هـلـجـ الـ سـانـلـا عـمـجـ وـ نـايـبـلـا يـلـا هـجـايـتـحـا مـدـعـ وـ هـرـوهـظـلـ سـداـسـلـلـ الـ وـ رـهـاطـ وـ هـيلـوـتـلـا وـ سـانـلـابـ هـيـولـوـالـا نـا يـفـ ءـافـخـ الـ وـ ضـعـبـ ءـايـلـوا مـهـضـعـبـ تـانـمـومـلـا وـ نـونـمـومـلـا وـ :ـيـلـاعـتـ حـرـشـ) ...ـهـنـابـ بـيـجـا وـ هـمـامـالـا يـنـعـمـ وـ هـصـ يـبـنـلـا هـلـزـنـمـبـ مـهـيـفـ فـرـصـتـلـا وـ مـهـرـمـا رـيـبـدـتـلـ هـيـكـلـاـمـلـا ٣٦٢ـ صـ،ـيـرجـ طـ،ـيـجـشـوـقـلـلـ دـيـرـجـتـلـا

---

#1 #نـيـبـزـابـ

... طـسـوـتـ 2025 14:43:50 سـرـامـ 15 هـدـشـ دـاجـيـا

... طـسـوـتـ 2025 14:47:41 سـرـامـ 15 هـدـشـ يـنـاسـرـزـورـ هـبـ