خ‌لاص‌ه اج‌مال‌ی

بخش زیادی از بحث به توضیح مفاهیم کسر، صورت و مخرج کسر اختصاص دارد. همچنین، استاد به تعریف اعداد گویا (مُنطق) و گنگ (اصم) در خلاصهٔ الحساب و مقایسهٔ آن با تعاریف اقلیدس و ریاضیات نوین می‌پردازند، و با طرح مثال‌هایی مانند عدد ۱۲۱ و ۱۴۳، تناقضات ظاهری در تعریف «منطق و اصم» شیخ بهایی را مطرح می‌کنند. در نهایت، استاد بر اهمیت احیای رسالات قدیمی ریاضی در حوزهٔ علمیهٔ تأکید کرده و به دستاوردهای دانشمندان مسلمان مانند غیاث‌الدین جمشید کاشانی در محاسبهٔ عدد پی اشاره می‌کنند.

بازبینی #3
ایجاد شده 27 اکتبر 2025 15:17:36 توسط ... .
به روزرسانی شده 19 نوامبر 2025 14:41:30 توسط ... .