خ‌لاص‌ه اج‌مال‌ی

محور اصلی بحث بر جذر و مجذور، اعداد گنگ (اصم) و تفاوت میان حساب و هندسه در نمایش مقداری عددی استوار است. استاد با گریزی به آیات قرآن و روایات، به تبیین جایگاه عدد هفت و نسبت‌های موجود در اشکال هندسی مانند دایره و مثلث قائم‌الزاویه می‌پردازند. همچنین، پیوند میان اعداد اول و تشکیل خانواده‌های عددی منحصربه‌فرد برای نشان دادن نظم بنیادین جهان تشریح شده است. در نهایت، روش‌های استخراج ریشه و نمایش تصویری اعداد رادیکالی بر روی محور مختصات با تکیه بر قضایای کلاسیک مورد تحلیل قرار می‌گیرد.

بازبینی #1
ایجاد شده 15 فوریه 2026 15:30:45 توسط ... .
به روزرسانی شده 15 فوریه 2026 15:33:25 توسط ... .