مصاحف قیاسی و تخلف از رسم الخط مصحف عثمانی

شاگرد: «الیاسین» باید متصل باشد.

استاد: لذا در نسخه‌های طاهر خوشنویس متصل است. قرآن سلطانی و طاهر خوشنویس را ببینید، وصل کرده.

شاگرد: با کرسی یاء نوشته؟

استاد: مثل الیاس. همانطوری که الیاس نوشته می‌شود، نوشته «الیاسین». یعنی دیده‌اند که قرائت این است و او بی خود جدا نوشته است. به اینها مصاحف قیاسی می‌گویند. مصاحفی که به املاء متعارف در آورده‌اند. نه مصحف عثمانی. می‌گویند وقتی ما می‌دانیم که او بی خودی جدا نوشته، ما متصل می نویسیم. اینطور برخورد کرده‌اند. و حال اینکه اینطور نیست. تمام مصاحف عثمانی منقطع بوده است.

بازبینی #2
ایجاد شده 6 آوریل 2024 14:21:12 توسط ... .
به روزرسانی شده 18 مه 2024 14:34:49 توسط ... .