پیشگفتار(خلاصه)

اهمیت رسم المصحف در اثبات استناد قرائات به حضرت رسول ص
لزوم تفکیک سه بحث مصاحف الصحابه مصاحف الامصار و خطای کاتب، عدم اعتناء اهل فن قرائات به مسأله خطأ الکاتب، عدم طرح مسأله خطأ الکاتب در تصانیف اولیه پیرامون مصاحف، مبدأیت مغاربه در تحفظ بر رسم المصحف بهخاطر فتوای مالک، سه احتمال در رسم المصحف؛ توقیفی بودن، لزوم تکلیفی تبعیت از آن، جواز خط امالئی، تعمد ناسخین در نحوه رسم قرآن برای حفظ قراءات، وجود نقطه در زمان نزول قرآن در خط رایج، اذعان کلبی به نقطه گذاری در خط عربی قبل از اسلام

بازبینی #1
ایجاد شده 10 ژوئن 2024 13:39:53 توسط ... .
به روزرسانی شده 10 ژوئن 2024 13:40:51 توسط ... .