

رد ینامثع فحاصم فالخا یدھاش، «آهب قُعُفَّا خَيْلَو» لمحت یارب اهنآ فالخا رب تائئارق

و، تسا فلتخم ن آ رد فحاصملا مسر ه ک یاه هروس زا یکی. منک ضرع ار یهقف لاثم کی ن آ زا لبقو لابقتسا ن آ زا ناناملسم ه ک تسا یایبدن مکح یلو، یبدن مکح هب و لو تسا یهقف ئالتبادروم. تسا دیع زامن؟ تسا یزیج هج ن آ. دننکیم رارکت ار ن آ لاس ره بترم. دنوریم شلابند هب، دننکیم دیع زامن ه ک یماما دص رد میمامگ هب! دشاب هدینشن اههناسر زا تسا یسک هج ار نیديع زامن دنناوخیمن «هانلزننا ان» ن آ یاج هب ینعمی. دنناوخیم ار «سمشلاؤ» هروس ناشدصرد دون دنناوخیم باحصا یاوتف مه و میراد تیاور مه، یهقف بتک رد. دنناوخیم تسا بحتسن و موسرم ه ک ار ینامه فالخا دراوم زا یکی نیا بُخ. دنناوخب ار سمش هروس نیديع زامن رد تسا بحتسن و موسرم ه کنیا رب تسا

رد؟ «اهب قع فاخی الـف» ای [1] «آهـب قـعـفـاـخـيـلـوـ» هب دیسـرـیـمـ رـاـکـ رـخـآـ ردـ یـنـعـیـ. تـساـ رـاـصـمـالـاـ لـاؤـسـ الـاحـ. تـساـ درـاـوـمـ نـ آـ یـکـیـ نـیـاـ. هـدوـبـ «ـالـفـ»ـ ماـشـ وـ هـنـیـدـمـ فـحـاصـمـ رـدـ وـ هـدوـبـ «ـالـوـ»ـ قـارـعـ فـحـاصـمـ نـاـمـاـ وـ، تـساـ نـاـنـاـمـلـسـمـ مـوـمـعـ یـاـلـتـبـاـ لـحـمـ وـ درـادـ یـعـرـشـ بـاـبـحـتـسـاـ هـ کـ یـرـمـاـ: تـساـ نـیـاـ نـمـ یـوـزوـجـ اـهـنـیـ زـاـ کـیـ مـادـکـ؟ «ـالـوـ»ـ اـیـ دـنـنـاـوـخـیـمـ «ـالـفـ»ـ بـُـخـ، اـسـرـیـادـصـ اـبـ مـهـ نـ آـ، دـنـنـاـوـخـیـمـ دـیـعـ یـاـهـزـامـنـ رـدـ تـعـاـمـجـ بـسـانـمـ وـ دـنـتـشـادـ دـنـتـسـمـ تـئـارـقـ مـادـکـ رـهـ وـ، هـدوـبـ نـاـشـدـوـخـ لـحـمـ رـدـ مـادـکـ رـهـ هـدوـبـ فـحـاصـمـ وـدـ نـوـجـ؟ تـساـ «ـالـ وـ»ـ اـیـ وـ دـنـنـاـوـخـبـ «ـالـفـ»ـ هـ کـ هـدوـبـنـ یـلـکـشـمـ. دـنـنـاـوـخـیـمـ نـاـمـهـ

ه ک تسا یزیج کی. تسا رتمهم نم دزن ن آ یهقف هغبص. تسا بلاح. مناوخیم ار تارابع زا یضعب نم «ـالـفـ»ـ اـیـ «ـالـوـ»ـ دـیـاـبـنـ دـیـنـاـوـخـیـمـ دـیـعـ زـامـنـ رـدـ هـ کـ اـرـ «ـسـمـشـلـاؤـ»ـ هـرـوـسـ دـنـیـوـگـبـ هـ کـ هـدوـبـ شـاـ هـنـیـمـزـ دـیـنـیـبـ بـ الـاحـ بـُـخـ. تـساـ هـدـشـنـ نـ آـ یـرـکـذـاـلـصـاـ. هـدـشـنـ هـتـفـگـ یـزـیـجـ نـیـنـجـاـلـصـاـ هـکـیـلـاحـرـدـ. دـیـنـاـوـخـبـ: درـادـ، دـنـاـهـتـفـگـ هـکـیـدـراـوـمـ نـیـاـ ردـ

[1] سمشل