

# رد هماش و با مالک لیلت درف درف رابتعا طارش دروم تائارق

دود؛ دراد ار ترابع نیا، رشنل همدقم رد یرزج نیا دینی بپ، من اوخ ب ار نیا متساوخی لم بق هتفه زا رشنل رد. دنهتفگن ضقانت هیلعل دصاقم ل رد ینا دیهش مدرک ضرع هک تسا هتفه هس. تسا مدرک لقن هماش و با زا، تسا مدرک هصالخ هاتوک هلمج کی اب ار ثحب نیا هک تسه یترابع دیوگی و دروآیم و ا زا رشنل رد، مدرک در ار اهنیا دنیوگی همه هک یاهماش و با:

نَمَّ عَمَّجَ عَن سَلَا يَلَعَّ عَاشَ دَقَو "وَيْشُرُم" يَفَّ عَمَّاش وَبَأْرِي بَكُّالْ مُمَّالْ (لَا ق)  
هُرْتَاوْتُمْ أَهْلُكَ غَبَّ سَلَا تَاءَرْقُلَا نَأْ نِي دَلْقُمْلَا نَمَّ مُوَرِي غَو نِي رَحَّ أَتْمْلَا نِي ئِرْقُمْلَا  
نَمَّ عَمَّالْ زَنْمُ أَهْلُكَ غَبَّ سَلَا وُلْ قُلْ أَوَّلَا قْ، غَبَّ سَلَا عَمَّالْ عَمَّالْ وَهْ نَعَّ يَوْرَ امَّ دَرْفْ دَرْفْ لُكْ يَأْ  
قُرْطَلَا مُهْنَعْ وَلَقْنْ يَلَعَّ تَعَمَّجَا امَّ يَفَّ نَكَلَو، لَوْ قْنْ آدَوْبُ نَحْنَوْ بَجَاوْ هَلَلَا دَنْعْ  
لَقَا أَلَفْ، ضَافَتْ سَاوَرَهْ تَشَاوْ عَاشَ هْنَأْ عَمَّ هَلْ رِي كَنْ رِي غَو نَمَّ قَرْفَلَا هَلَعَّ تَقَفَّتَاو  
[1] اَهْضَغَبْ يَفَّ رُتَاوْتَلَا قَفَّتِي مَلْ إِذَا لَدَ طَارَتْ شَا نَمَّ

نَأْ نِي دَلْقُمْلَا نَمَّ مُوَرِي غَو نِي رَحَّ أَتْمْلَا نِي ئِرْقُمْلَا نَمَّ عَمَّجَ عَن سَلَا يَلَعَّ عَاشَ دَقَو»  
دنیوگی هچ هک دننادیم و دن تسه دلقم اهنیا هک دنیوگی؛ «هُرْتَاوْتُمْ أَهْلُكَ غَبَّ سَلَا تَاءَرْقُلَا  
یتاور کی هک نیه ینعی؛ «غَبَّ سَلَا عَمَّالْ عَمَّالْ وَهْ نَعَّ يَوْرَ امَّ دَرْفْ دَرْفْ لُكْ يَأْ»؛ دیوگی دعب  
ردق هچ. عارق ل ارق هک یتای آ زا درف درف لک هن، «یور ام درف درف لک». تسای فاک رگید دش مصاع زا  
أَهْلُكَ غَبَّ سَلَا وُلْ قُلْ أَوَّلَا قْ». تسا تروص نیا هب هک هدی سر اهنیا لایخ دیوگی؛ دنکی متوافت ترابع  
نَكَلَو»، تسا تروص نیا هب هک میراد لوبق مه ام؛ «لَوْ قْنْ آدَوْبُ نَحْنَوْ بَجَاوْ هَلَلَا دَنْعْ نَمَّ عَمَّالْ زَنْمُ  
هک ییاج هکلب، میرادن لوبق ام ار، یور ام درف درف لک؛ «قُرْطَلَا مُهْنَعْ وَلَقْنْ يَلَعَّ تَعَمَّجَا امَّ يَفَّ  
رَهْ تَشَاوْ عَاشَ هْنَأْ عَمَّ هَلْ رِي كَنْ رِي غَو نَمَّ قَرْفَلَا هَلَعَّ تَقَفَّتَاو قَرْطَلَا مه نَعَّ تَعَمَّجَا»  
هن دب رد، دننک قافتا قرط همه هکنیا زا ریغ دیوگی؛ دنزیم ییاهدیق هچ دینی بپ؛ «ضَافَتْ سَاوَرَهْ  
رد دیاب، تسین یفاک ینودت یدنس یاه قیرط قافتا فرص ینعی. دشاب مه روهشم دیاب تائارق  
رگا؛ «اَهْضَغَبْ يَفَّ رُتَاوْتَلَا قَفَّتِي مَلْ إِذَا لَدَ طَارَتْ شَا نَمَّ لَقَا أَلَفْ». دشاب روهشم مه نادیم  
دشاب روهشم لقادح هک تسای شطرش، دشابن اهنآ ضعب رد رتاوت.

«عرق ام درف درف لک» ار هلمج نیا امش رگا، «یور ام درف درف لک»؟ دیوگی هچ ترابع نیا نآل  
له هب و دیوریم یرگید یاضف هب. دیمه فیم یرگید زیچ کی آلاصا. دیاهدرک هابتشا، دینک انعم  
همه هکی ییاج رد دیوگی اذل و. دروخی قرط نیا تایاور هب درف درف. دیهیم تبسن ار یرگید زیچ نف  
م. میرادن لوبق ار تسای درف هک ییاج نآ اما. میراد لوبق دن تسه عمج قرط.

تیاور ار نآ رفن کی دیوگیم «کلّ تئّه» نیمه رد یرزج نبا رشنلا رد .دمآ منهد هب نآلا ،نآ دروم کی یلو ،تسا «عبسلا نع یور امم» ینعی ؟تسا انعم هچ هب نیا .تسا هدرکن تعباتم وا زا یدحا و هدرک ضرع نم نآلا .<sup>[2]</sup> «يَنأُولُحُّ لَاقِي رَطْ نَمِّ مَاشِهْ نَعْ يَلْدُهُ لَاقِي رَفْنَاوْ» .تسا هدرکن تعباتم وا زا یسک دیوگیم .«تئّه» ؟دوب هدرک لقن هچ رماع نبا زا و ماشه زا ،تسا فورعم یناولح زا هک هچ نآ ،مدرک «کلّ تئّه» یناولح هتفگ وا .دنکیم لقن هزمه نودب ،تسا یلزه هک وا زا تیاور زا یکی یناولح نیمه هکیلاح رد ؛«دَحَّأْ لِّلْدَ لَاقِي رَطْ نَمِّ مَاشِهْ نَعْ يَلْدُهُ لَاقِي رَفْنَاوْ» دیوگیم دعب .تسا هدناوخ ناوکز نبا لثم ینعی .تسا هدناوخ ماشه زا یناولح قیروط هب دراد وا ،هن دیوگیم ،دناهدرک تیاور مه نارگیدی و ناوکز نبا ار «کلّ تئّه» یلو دیایب تساوخم یتئارق رد هک دوب هتفگ یتیاور رگا الاح .تسا درفنم هک دهدیم تبسن رد هک تسین روج نیا .دحا هعباتی مل و درفنا .میرادن لوبق ار نآ ام دیوگیم هماشوبا اجنیا ،دوبن ،تسا نشور هماشوبا ترابع.دینک تعباتم امش دیوگیم یلذه هک روطنامه ،«یور امم درف درف لک» ،دسریم اهاجنیا هب دینکن هجوت یتقو و اما

---

۱۳ نامه<sup>[1]</sup>

۲۹۴ ص ۲ ج نامه<sup>[2]</sup>

---

#2 ینی بزاب

. ... طسوت 2024 13:29:08 هم 1 هدش داجیا

. ... طسوت 2024 14:20:14 نیوژ 5 هدش یناسرزور هب