الف) اعتراف عثمان بر وجود لحن و خطا در مصاحف

> أولا: إن عثمان نفسه قد اعترف: بأن المصاحف التي كتبها لأهل الامصار، تشتمل على شيء من اللحن، كما أشار غيره إلى وقوع نقص لبعض الحروف فيها و قد تقدمت الاشارة إلى ذلك، فلا نعيد ..
>
> و ثانيا: ماذا يصنع هؤلاء بتلك الاختلافات، التي لم تعترف بها الأمة، و أصرت على الاخذ ببعضها، و نبذ البعض الآخر، مع أنها موجودة في بعض مصاحف الأمصار التي كتبها عثمان ..؟!
>
> و ثالثا: ماذا يصنع هؤلاء باختلاف الرسم للكلمة الواحدة، في المصحف الواحد؟! و كيف يوجهون اسقاط الالفات في أواسط الكلمات، و الرسم الخاطيء لكثير من الكلمات؟!.**[1]**

شما اولین در ایشان را ببینید. اینها میگویند عثمان عمداً اختلاف مصاحف الامصار راگذاشت. جواب میدهند.

«أولا: إن عثمان نفسه قد اعترف: بأن المصاحف التي كتبها لأهل الامصار، تشتمل على شيء من اللحن»؛ بعد از اینکه مصحف را ونوشتند خود عثمان گفت، چه کنیم؟! مصاحف مشتمل بر اشتباه است، «ستقیمه العرب بالسنتها»؛ خود عرب اینها را با زبانشان درست میخوانند. روایت معروف عثمان است. چقدر سر این روایت بحث شده است. **«كما أشار غيره إلى وقوع نقص لبعض الحروف فيها و قد تقدمت الاشارة إلى ذلك، فلا نعيد».**

---

[1] حقایق هامة حول القرآن الكريم ونویسنده : العاملي، السيد جعفر مرتضى جلد : ۱ صفحه : ۲۲۱

بازبینی #2
ایجاد شده 13 ژوئن 2024 13:11:57 توسط ... .
به روزرسانی شده 15 ژوئن 2024 13:23:23 توسط ... .