

م‌ل‌ع دروم رد ت‌ای‌اور زا ده‌اش ود ی‌فن و دن‌وادخ ه‌ب ت‌اق‌ول‌خ‌م ه‌دش ح‌ی‌ح‌ص‌ت ی‌ه‌خ‌س‌ن

ن‌ی‌ن‌م‌ؤ‌م‌ل‌اری‌م‌ا ب‌ط‌خ ری‌اس زا ی‌ده‌اوش ؟دوش‌ی‌م ت‌روص ه‌چ ه‌ب ان‌عم می‌ر‌ادرب ار «ه‌م‌ل‌ع» ر‌گا ب‌خ قوف و ق‌ل‌اخ‌ل‌ا م‌ال‌ک نود ؛ت‌سا ن‌ی‌ن‌م‌ؤ‌م‌ل‌اری‌م‌ا ت‌ان‌ای‌ب ر‌گ‌ید !ی‌ل‌اع و اب‌یز ی‌لی‌خ .دراد م‌ال‌س‌ل‌اه‌ی‌ل‌ع [1]«ل‌ی‌ل‌قُ ه‌ر‌ی‌غَ ه‌ذِخْ وُل‌اب یَّسْمُ لُک» .دوش‌ی‌م ه‌دز ت‌ه‌ب م‌د‌آ ه‌ک ت‌سا ی‌ت‌ار‌اب‌ع‌ا‌ع‌قاو .ق‌ول‌خ‌م‌ل‌ا م‌ال‌ک ادخ ؛«ل‌ی‌ل‌ق ه‌ری‌غ ه‌ذ‌خ‌ول‌اب ی‌م‌س‌م ل‌ک» .ت‌س‌ی‌ن ی‌زی‌چ ت‌ه‌ب ز‌ج ،د‌ی‌ن‌ک‌ی‌م ر‌ک‌ف ت‌ر‌اب‌ع ن‌یا رد ه‌چ ره ری‌ث‌ک ادخ د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب د‌ن‌ه‌اوخ‌ی‌م‌ن م‌ال‌س‌ل‌ا ه‌ی‌ل‌ع ن‌ی‌ن‌م‌ؤ‌م‌ل‌اری‌م‌ا ه‌ک می‌م‌ه‌ف‌ی‌م‌ن ه‌زاد‌ن‌ا ن‌یا ؟!ت‌سا ری‌ث‌ک ؟د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب ه‌چ د‌ن‌ه‌اوخ‌ی‌م‌ن س‌پ ،ب‌خ ؟!ت‌سا

دوش‌ی‌م د‌د‌ع ه‌ب لی‌وات :در‌گ‌اش

ن‌یا .«د‌حاو ه‌ذ‌خ‌ول‌اب ی‌م‌س‌م ل‌ک» ؟دوش‌ی‌م ت‌روص ن‌یا ه‌ب ،دوش‌ی‌م د‌د‌ع ه‌ب لی‌وات ی‌ت‌قاو ار‌چ :د‌ات‌سا .ت‌سا ام‌ث‌ح‌ب ه‌ب طوب‌رم ه‌ک ت‌سه‌چ‌ه‌ن رد اه‌ن‌یا ری‌طن‌ال‌اح .ت‌سا ب‌ی‌ج‌ع ی‌لی‌خ ت‌ال‌م‌ج

ه‌ل‌ل‌ا‌و‌ه» :د‌ن‌ی‌ام‌رف‌ی‌م ت‌رض‌ح .می‌و‌گ‌ی‌م ا‌ج‌ن‌یا ن‌د‌ش‌ن‌ش‌ور ی‌ارب ار اه‌ن‌آ ،ت‌سه‌م‌د‌ای‌چ‌ه‌ن زا ت‌ر‌اب‌ع ود ن‌آ‌ل‌ا ق‌ح‌ک‌ی .راک‌ش‌آ ی‌ن‌عی ،ن‌ی‌ب‌م .ت‌سا ت‌ب‌اث زی‌چ ،ق‌ح .[2]«ن‌و‌ی‌ع‌ل‌ا ی‌ر‌ت ا‌م‌مُ ن‌ی‌ب‌أ و ق‌ح‌أ ن‌ی‌ب‌م‌ل‌ا ق‌ح‌ل‌ا ؛«ن‌و‌ی‌ع‌ل‌ا ه‌ارت ا‌م‌م ن‌ی‌ب‌ا و ق‌ح‌ا» .ت‌سا راک‌ش‌آ ت‌ب‌اث ق‌ح ؛ت‌سا ن‌ی‌ب‌م ق‌ح ل‌اع‌ت‌م ی‌ادخ .ت‌سا راک‌ش‌آ ؛د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب ه‌ر‌اع‌ت‌سا د‌ن‌ه‌اوخ‌ی‌م ی‌روطن‌ی‌مه .د‌ن‌ی‌ب‌ی‌م ام‌ش ی‌اه‌م‌ش‌چ ه‌ک ت‌سا ی‌ن‌آ زا ر‌ت‌راک‌ش‌آ ،ر‌ت‌ت‌ب‌اث ار ت‌سا ن‌ی‌د‌س‌اس‌ا ه‌ک ی‌ت‌فر‌ع‌م د‌ن‌ه‌اوخ‌ی‌م ،ری‌خ ای ؟!د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب ی‌ب‌دا ت‌ر‌اب‌ع د‌ن‌ه‌اوخ‌ی‌م ر‌وطن‌ی‌مه ه‌ی‌آ .می‌ت‌سه‌ب‌ا‌ج‌ح ر‌اد رد ام‌ا‌ل‌ع‌ف .دراد ده‌اش مه‌ه‌ف‌یر‌ش ت‌ای‌آ زا .ت‌سا ر‌وج ن‌یا ادخ ؟د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب ه‌ل‌ل‌ا‌م‌ه‌ی‌ف‌و‌ی‌ذ‌ی‌م‌و‌ی ،ن‌و‌ل‌م‌غ‌ی ا‌و‌ن‌اک ا‌م‌ب‌م‌ه‌ل‌ج‌ر‌أ و م‌ه‌ی‌ذ‌ی‌أ و م‌ه‌ت‌ن‌س‌ل‌أ م‌ه‌ی‌ل‌ع د‌ه‌ش‌ت‌م‌و‌ی» :د‌ی‌ام‌رف‌ی‌م

ی‌ن‌عی .«ن‌وم‌ل‌عی» اه‌ن‌آ ا‌ج‌ن‌آ رد ام‌ا ،دوب مه‌ش‌ل‌ب‌ق .[3]«ن‌ی‌ب‌م‌ل‌ا ق‌ح‌ل‌ا‌و‌ه ه‌ل‌ل‌ا‌ن‌آ ن‌و‌م‌ل‌ع‌ی‌و ق‌ح‌ل‌ا‌م‌ه‌ن‌ی‌د‌ی .د‌ن‌اه‌دی‌س‌ر ی‌ت‌فر‌ع‌م د‌وه‌ش ه‌ب ال‌اح .دوب ه‌ن‌و‌گ‌چ ه‌ک د‌ن‌ن‌ی‌ب‌ی‌م و د‌ن‌س‌ری‌م د‌وه‌ش زا ی‌ص‌اخ و‌ح‌ن‌ک‌ی ه‌ب .دوب ه‌غ‌ال‌ب‌ل‌ا‌ج‌ه‌ن زا ه‌ل‌م‌ج‌ک‌ی ن‌یا

دوش‌ی‌م‌ن ،ه‌ن‌می‌و‌گ‌ب ،«ن‌و‌ی‌ع‌ل‌ا ه‌ارت ا‌م‌م ن‌ی‌ب‌أ و ق‌ح‌أ» :د‌ن‌ی‌ام‌رف‌ی‌م ه‌ک م‌ال‌س‌ل‌ا ه‌ی‌ل‌ع ن‌ی‌ن‌م‌ؤ‌م‌ل‌اری‌م‌ا ر‌گا ،ت‌سا رض‌اح ه‌مه‌د‌زن «ن‌و‌ی‌ع‌ل‌ا ن‌م ن‌ی‌ب‌أ» ه‌ک ی‌س‌ک ،ب‌خ .«ع‌ی‌ش‌ن‌ع ب‌غ‌ی‌م‌ل» :د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب ت‌رض‌ح .ت‌سا نام‌ه‌ن‌ی‌ع ؟!ت‌سا ن‌اش‌ف‌رح ف‌ال‌خ ،«ع‌ی‌ش‌ن‌ع ب‌غ‌ی‌م‌ل» د‌ن‌ی‌و‌گ‌ب

ت‌سا مه‌م‌ش‌ن‌ت‌ش‌اذ‌گ مه‌ران‌ک و ی‌رو‌آ‌د‌ای .ما‌ه‌ت‌ف‌گ ر‌ر‌ک‌م ار اه‌ن‌یا .ت‌سا ی‌ل‌اع ی‌لی‌خ مه‌ن‌یا ؛ر‌گ‌ید ده‌اش

ن‌ی‌مه‌ت‌س‌ر‌رد د‌ی‌ن‌ک‌ی‌م‌ل‌ای‌خ .[4]«ال‌ئ‌اح اه‌ل‌اق‌ت‌نا د‌ع‌ب نو‌ک‌ی‌ف ر‌اص‌ب‌أ‌ل‌ا ه‌ک‌رد‌ت م‌ل‌و» :د‌ن‌د‌وم‌رف‌ ت‌رض‌ح

ار ادخ مشچ رگا نوچ؛؟ ارچ. دنیبیمن ار دنواځ اهمشچ. بلطم ثیح زا تسا وا لداعم. تسا ترابع ار دنواځ مشچ ارچ! یبلل اطم هچ! بجع. دنیبیمن ار وا رگید، دینادرگ مشچ وا زا یتقو، دنیبیمن مشچ ادخ زا ناوتیم ایآ، بُخ. دنیبیمن ار وا رگید، دینادرگیم مشچ دنواځ زا یتقو نوچ؛؟ دنیبیمن دید ار وا ناوتیم مہ مشچ اب سپ، دینادرگ مشچ وا زا ناوتیم اَلصا هک ییادخ. دوشیمن!؟ دینادرگ نع اَللّٰاز ینعی؛ «الئاح اهلاق تنا دعب نوکئی راصبالا هکردت ملو»! تسا ییابی ز نیا هب بلطم

[5] «لَلْاُ هَجَوَّ مَثَفَ اُولُوْت اَمَنْيْ اَف» نوچ؛؟ ارچ. دوش لئاز تیؤر زا هک تسا لاحم، دوشیمن. ډیورلا

[6] «لَلاب الِ ائيش قولخم كړدي ال». دنیبن ار قلاخ دنواون یلاح کی رد یقولخم کی تسا لاحم «هب کسفن فرعتو، هملع ملعتو هفرعت». مینکیم کرد وا یهلیسو هب مه ار رگید یاهزیچ یتح

هب ملع یهوخیم یتح؛ «هب کسفن فرعت». تسا مالسلال مهیلع نی موضوعم تایاور اهنای یه مه. [7] درادن انعم هریغ زا. تسا قلاخ هب ملع قیروط زا، ینک ادیپ تدوخ

تسا قودص دیحوت رد «الئاح اهلاق تنا دعب نوکیف راصبالا هکردت مل و» ترابع؛ درگاش

هفاضا یسایق ناوئع هب اچنیا رد ار «هملع» یهملک یسک رگا هک میروآیم دیؤم ار اهنای؛ هلب؛ داتسا تبحص شهجو هک تسا تسرد، دشاب «هملع» رگا مه. تسا هتشان اچ اچنیا رد وا سایق نیا، هدرک؛ «ئیش نع بغی مل» مییوگب هک دروخیم رب ییاج هب. تسین بارخ، دشابن «هملع» مه رگا. دش وا هب اچ کی رد ینعی. «ډیثیح بلغی»، دشیم بیاغ رگا. تسا هدشن بیاغ یزیچ چه زا لاعت م یادخ ینامز رد. تسا ناکم، ثیح. عضوم و اچ ینعی تیثیح. میتشان رگید یاج رد و میتشاد ملع هتسناد رگید یاج رد و دشیم هتسناد ییاج کی رد. دوب بیاغ رگید ینامز رد و دشیم هتسناد دشیمن.

عیمج یف، ډنمزالا و هنکمالا عیمج یف ملغی یف یش نع بغی مل» ینعی؛؟ دوشیم هچ هجیتن سپ زا وا هک تسا لاحم، دیربب فرط ره هب ار مشچ. یزیچ چه زا تسین بیاغ اچک چه. «تایثیحال تاملک رد طوق هک تسا ینایب نیرتابیز نیا. دوش بیاغ وت دید رظنم زا و وت مشچ شدرگ. تسا هدمآ مالسلال هیلع نینمؤملاریما.

[8] «كُيْلَعٌ لَّدَيِّ لَيْلٍ دَلِجٍ اَتْحَتِ يَّحْتَبِغُ يَتَمَّ». درگاش

[9] نابایب رد دیوج عمش رون هب نابات دیشروخ وا هک نادان یهز. هلب؛ داتسا

دنزیم مدق نابایب رد دراد و هتفرگ تسد هب عمش زور رد هک تسا یسک! تسا یگنشق رعش! منک ادیپ ار دیشروخ مهوخیم؛ دیوگیم؟ ینک ادیپ ار یزیچ هچ یهوخیم عمش نیا اب دنیوگیم تیمع»؛ دندرک نیرفن همادا رد ترضح مه دعب؛؟ «تبغ یتم»؛ دنیامرفیم مه مالسلال هیلع ترضح «ابیقر اهیلع کارتال نیع

نیرهاطلال نیبیطالال هلاآ و دمحم یلع ډللا ټلص و نیملالال بر ډللا دمحلال و

[2]. ۲۱۷ ص، نام‌ه.

[3]. ۲۵ و ۲۴ ت‌ای آ، رون ی‌ه‌روس.

[4]. ۳۱ ص، ۱ ج، د‌ی‌ح‌و‌ت‌ل‌ا، ق‌و‌د‌ص‌خ‌ی‌ش.

[5]. ۱۱۵ ی‌ه‌ی‌آ، ه‌ر‌ق‌ب‌ ی‌ه‌روس.

[6]. ۱۴۳ ص، ۱ ج، د‌ی‌ح‌و‌ت‌ل‌ا، ق‌و‌د‌ص‌خ‌ی‌ش.

[7]. ۲۷۶ ص، ۶۸ ج، (ء‌ا‌ف‌و‌ل‌ا‌ة‌س‌س‌ؤ‌م: پ‌ا‌چ) ر‌ا‌و‌ن‌ا‌ل‌ا ر‌ا‌ح‌ب، ی‌س‌ل‌ج‌م ی‌ه‌م‌ا‌ل‌ع.

[8]. ۳۳۹ ص، ۱ ج، ل‌ا‌م‌ع‌ا‌ل‌ا ل‌ا‌ب‌ق‌ا.

[9]. م‌ر‌ا‌ه‌چ ش‌خ‌ب، ز‌ار ن‌ش‌ل‌گ، ی‌ر‌ت‌س‌ب‌ش د‌و‌م‌ح‌م‌خ‌ی‌ش.

#1 ینی‌ب‌ز‌ا‌ب

. ... ط‌س‌و‌ت 2024 15:18:54 هی‌ئ‌و‌ژ 22 ه‌د‌ش د‌ا‌ج‌ی‌ا

. ... ط‌س‌و‌ت 2024 15:55:44 هی‌ئ‌و‌ژ 22 ه‌د‌ش ی‌ن‌ا‌س‌ر‌ز‌و‌ر ه‌ب