

تارقف قفاوت
اب یقر دوات تیاور
رد صولخ یانعم
«ملس» ی هدام

- قاثیم و دهع یروآدای «مالس»

قاتی م و دهع یروآدای «مالس»

و تصرش و تسیود هحفص، مچنپ دلج لوقعلا ءآرم. دینک هعجارم ار سردآ ود نیا، یدعب یهسلج یارب نیا. منک لقن ار تیاور نم، تسا هدنام هک یاهقیقد دنچ نیا رد. هدرهچ دلج، یفاو باتک و تشه: تسای فیرش یفاک رد تیاور

لُوسَر یَلَع مَالَسْلا یَنْعَم اَم ۛلَل اِدْبَع یَبَالَ تُتْلُق ۛلَاق یَّقْرل اِرِیْثَکْ نَب دَوَاد نَع ۛو ۛیَنْبَا وَ ۛتَنْبَا وَ ۛیَصَو وَ ۛیَبَنْ قَلَخ اَمَل یَلَاغَتْ وَ کَرَابَتْ ۛلَل اِن اَلَا قَف ۛلَل ۛو اُورْبَاصُیْ وَ اُورْبَصَیْ نَا وَ قَاتِیْ مَل اُمُیْ لَع دَخَا مُهْتَعِیْش قَلَخ وَ ۛمُئْاَلَا عِیْمَج نَا وَ نَم اَل مَخْلَا وَ ۛکَرَابُ مَل اَضْرَال اُمُیْ لَسْیْ نَا مُهَدَعَو وَ ۛلَل اُوْقَتِیْ نَا وَ اُوْطَبَا رِیْ وَ ۛمُؤَدَع نَم مُهَحِیْ رِیْ وَ عُوْفَرْمَل اَفْقَسْلا اُمُیْ لَسْیْ وَ رُوْمَعْمَل اَتِیْبَل اُمُیْ لَسْیْ اَل لَاق اِیْ فِ ۛیْش اَل مُهَل اِیْ فِ اَم مُلَسْیْ وَ مَالَسْلا نَم ۛلَل اُھَلْ دَبِیْ یَتْلَا اَضْرَال یَلَع ص ۛلَل اُلُوسَر دَخَا وَ نُوْبَحِیْ اَم اِیْ فِ مُهَل نُوْکِیْ نَا وَ ۛمُؤَدَع اِیْ فِ ۛمُؤَصُخ سَفَنْ ۛرْکُذَتْ ۛیْلَع مَالَسْلا اَم نَا وَ کُلْ ذَب قَاتِیْ مَل اُمُیْ لَسْیْ وَ ۛمُئْاَلَا عِیْمَج مُکَل مَالَسْلا لَجْغِیْ وَ زَع وَ لَجْ ۛلَجْغِیْ نَا ۛلَعْلَع ۛلَل یَلَع ۛلْ دِجَتْ وَ قَاتِیْ مَل

[1] «ی ف ا م ع ی م ج ب

دورد و ادخ مالس اعقاو. تسای قَر، دنداد رکذت هک دوب یقر ام نابز رد؛ «یقرل اریثک نَب دَوَاد نَع» رداص، مالسل اهیلع امام زا کرابم تاملک نیا. درک ار لاؤس نیا مالسل اهیلع امام زا هک دواد نیا رب ادخ دند. تشاذگ یقاب ام یارب ار نیا هک ینیلک موحرم رب ادخ دورد نینچمه. دش

یتیاور کی دنیوگب رگا. دراد مات قفاوت، میتفگ «مالس» تغل دروم رد هک یبلاطم اب، ثیدج نی، دیوگیمن ار هیآ کی ریسفت هکنیا ینعمه ب، تسای ریسفت تیاور رد ضحمتم هک دیوگب نیاعقاو ینعی. تسای ثیدج نی میوگیم، تسای هدروارد یقیقح مظن و کلس رد ار یتای ریسفت، درخب ار ثیدج نی دهاوخب و دشاب یسک یارب ایند لک رگا میتفگ اذل. تسین یمک زیچ کی ثیدج نی، دنکیمن یربارب زونه ایند لک اب، ثیدج نیاعقاو یاهب مدرایلم کی، تسای دنلب فیرش.

دینیبب ار شحورش امش ات، میشاب هتشاد یرورم ار ترابع لصا.

یهیآ رد. دنداد دای ام هب؛ «ۛلَل لُوسَر یَلَع مَالَسْلا یَنْعَم اَم ۛلَل اِدْبَع یَبَالَ تُتْلُق ۛلَاق» ۛلَل یَلَص ادخ ربمایپ لباقم رد نم ینعی «اوملس» نیا؛ «امیلست اوملس و»: دوب مه هفیرش؟ دیتسرفب مالس ترضح رب ینعی «امیلست اوملس»، هن ای؟ متسه میلست و ملس هلآ و هیلع هفیرش یهیآ رد ایآ یلو. تسین یفرح. دیشاب میلست ینعی، «اوملس» هک دراد تایاور رد «یلع» نوچ، هن دیوگیم؟! مینک انعم «ۛلَل لُوسَر یَلَع مَالَسْلا» ینعمه ب ار «اوملس» میناوتیمن. دراد «امیلست اوملس». درادن هک هیآ نی رد. دهاوخیم «یلع» دورد و تیحت ینعمه ب مالس. درادن «هیلع» نوچ. «امیلست هیلع اوملس» هکنیا هن. دیشاب میلست ینعی «امیلست اوملس». هن! میریگب... و تیحت و دورد ینعمه ب ار «مالس» میناوتیمن هفیرش هیآ نی رد سپ، تسین هیلع اولص اونمآ نیدل اهیا ای. تسای یفاک نامه و دراد «یلع» شلبق نوچ. تسین تسرد فرح نیا اوملس» نامه ینعی دیآیم «امیلست اوملس»، «هیلع اولص» رس تشپ یتقو. «امیلست اوملس و

دردار دشا ب «هَلْ لَّا لَوْسَرَّ يَلْع مَالِ سَلَّا» يانعمه ب هکنی بات ،هفیرش ی هی آدوخ نی یاربانب .«هیلع لَّبَّرَوَ الْفَ» .درادن یعن نام ،مه دیشاب میلست دیوگیم هک یتیاور هکنی امک .تسین یلکشم نی سُوَ تَیَضَقَ اُمِّ اَحَرَ مَوْسُفَنَّا یَفْ اُوْدَجَی اَلْ مَثْ مَهَنَّا یَبَرَ جَش اَمِی فَاکْ وُمَّ کُحْی' یَّتَحَنُّنْ مَّی اَل هچ ،دیراذگب یاهملک ،«جرح» یهملک ریز دیهاوخ ب رگا ،میتشاد زورما هک ییاهثحب اب .[2]امیللست دیراذگی

«عیش» :درگاش

باقم هک یسفن ،«اَحَرَ مَوْسُفَنَّا یَفْ اُوْدَجَی اَل» .تسا ابیز ردقچ دینی بب .تنسحا :داتسا کی ینعی .دردار «عیش» ینعی ،تسا جرح نآ رد و تسین ملس ،هلآ و هیلع هَلْ لَّا یلص ترضح شیامرف .تسا مارآ شلد ؛«امیللست اوُمَّ لَسُو» .درادن ار میلست و صولخ و یتسد

منکیم هراشا تیاور رد ار تسا زورما ثحب هب طوبرم هک ییاهزیچ

وهرباصم و ربص هک درک دهع و تفرگ اهنآ زا ار قاثیم و درک قلخ ار همه دنواخی یتقو هکنی یکی تسرد ؛«كَرَّابُ الْمَلِّ ضَرَّالْاُمُّهَلْ مِّلْسُیْ نَأْ مَّهَدَعَو» :دیامرفیم ،دنشاب هتشاد اوقت و هبطارم انعم هچ هب ضرالا میلست .«مِّلْسُیْ» اما دندرک حرطم ار هکرابم ضرا مالسلا هیلع ترضح هک تسا دروم .یکی نی .دنک ملس ار نیمز ینعی ؟تسا نداد زاشیب ای ؟!هدب اهنآ هب ار نیمز ینعی ؟تسا یدعب :

تسا طبترم «ملس» ربعت اب «نم» و «کرابم» یهملک .«نم» یهملک ؛«نَمَّالْاُمَّحَلْاَو»

تسا بسانم ،دندومرف یوفطصم موحرم هک ی«ملس» اب مه «ودع» ؛«مَّوَوْدَعُ نَمَّ مَّهَحِیْ رُیْ وَ»

میدیسر «مالس» یانعم لصا هب اچنی رد ؛«مَالَّسَلَّا نَمَّ هَلْ لَّا اَهْلَدَبُی یَتَلَّا ضَرَّالْاَو»

!تسا ابیز هچ دینی بب ؛«اهیفَ عَیْشِ اَلْ مَّهَلْ اهیف اَمَّ مِّلْسُیْ وَ»

قیقحتلا رد هک تسا یانعم بسانم آلاماک ،ودع و تموصخ ؛«مَّوَوْدَعْلْ اهیفَ عَمَّوَصُخْ اَلْ لَاقْ» دندومرف

کی !تسا ابیز ردقچ شنندش مامت نی ؛«قَاثِیْ مِّلَّا سَفَنَ عُرْکَدَتَ هَیْلَعْ مَالَّسَلَّا اَمَّنَّا ...» هَلْ لَّا لَوْسَرَّ یلْع مالسلا ،مکیلع مالسلا» هب میهدیم مالس مادم ام هکنی ،تسا هدش ییاهزیچ و هدهاعم نآ یروآدای مالس نی .تسا هتفرن نامدای ام میوگی میراد «هَلْ لَّا دبعا اب ای کیلع مالسلا

[3]«مَّكْدَعَبِ فَوْأْ یَدَعَبِ اُفَوْأْ» .تسا هدرک یتنامض کی و هتفرگ یدهع کی ام زا ادخ .تسا قاثیم نایرج رد امش اب مه نم ،دینک افو نآ هب ،تسا هدوب راک رد یدهع کی !دندناوخیم ار نی اقا آج ردقچ .تسا نآ یروآدای ،مینکیم رارکت ردق نی هک یمالس نی .منکیم افو امش دهع هب مه نم اذل ،مدوب زا ییاند شلبق رطس راهچ-هس اب ،شندوب یدربراک و شرخ آ رکذت نی !؟دیآیم رد تمیق و ردق هب ؛دینک رکف هلمج نی هب امش ،«رومعلم تیبلا مهل لزن» :دیامرفیم دینی بب .دردار ینآرق فراغ اما ار یقر دواد دنک تمحر ادخ متفگ ،ماهیدی ار نی اهلاس نم !؟دیآیم رد تمیق و ردق هب نی آلاصا ار فیرش ثیدح نی تاملک ،دینکن راتفر نم لثم امش هَلْ لَّا اءاش نا .تسا هدش تجح مامت نم یارب یروط امش اما ،متسین ثیدح نی دای هب مهدی مالس راب ره نم .دینک رکف و دیدرگرب و دیورب فیح .دیشاب یفاک فیرش ثیدح نی دای هب ،دیوریم ترایز و دیهدیم مالس راب ره هک دیشاب .تسا تمعن نارفک !تسا

میراد ار نیمه مه دوسالا رجح مالسلا رد :درگاش

رجح هب ور یتقو. تشاذگ دوسالال رجح رد ار همه، تفرگ ار قاثیم لاعتیم یادخ یتقو، هلب: داتسا
«دهعالا یلع ان»: دیوگیم، دسریم

نیره اطال نیبیطال هلا و دمحم یلع هلالا یلص و نیم لاعتال بر هلال دمحل و

[1]. ۴۵۱ ص، ۱ ج، (ةیمالسالال) یفاکلا، ینیلک خیش.

[2]. ۶۵ یه ی آءاسنل.

[3]. ۴۰ یه ی آءرقبل.