

یہ رقف دافم ، ہطاحا لک تألّم یّ تلّا کتّم طعّب» «عیّش

روطچ ، دشاب ہتشاد لاوز یایش رہ دوجو دشاب انب ی تقو ، «عیّش لک تألّم یّ تلّا کتّم طعّب» ۲: درگاش
ہنوگچ ؟ تسا شرادہگن ، أدبم نآ ایآ ؟ دراد دوجو یلئاز عیّش رہ رد ، تسا ریذپان لاوز ہک یتم طع نب
تسا ؟

ہدش می طع ، عیّش نآ ہکنی ہن ، تسا ہدرک رپ تم طع نآ ینعی «تألّم یّ تلّا کتّم طعّب» ؛ ریخ : داتسا
تسا .

«عیّش لک ناکرا تألّم یّ تلّا کتّم طعّب» ۲: درگاش .

ہکنی ہن . دراد ہطاحا نآ رب ینعی . تسا تم طع ، تسا وا یارب «تألّم» ہک یزیچ نآ ، لاجّ یّ یلع : داتسا
دوش تبات ، عیّش نآ ل

دیریگی م ہطاحا یانعمہب ار «تألّم» امش ۲: درگاش .

تسہ ہک ی تقو اما ... ار لئاز عیّش ہچ ، تسا ہدرک رپ ار یزیچ رہ و دراد ہطاحا تم طع ؛ ہلب : داتسا
عیّش یہمی مض ار «ہنئازخ اندنع الّا عیّش نم نا» ہکنی رب ہوالع . دش لئاز ، دش لئاز ہک مہ ی تقو
دنکی م روہظ عیّش نئازخ ریس م زا تم طع نآ ہک تسا نی ، عیّش رد تم طع روہظ ببس ینعی . دینک
نآ زا ہک یتم طع . تسا ول م تم طع نآ زا ، مہ لئاز عیّش نی دعب ، «عیّش لک نئازخ تألّم کتّم طع» لوا
تسا ہدم آ قی رط .