

# و تی دودحم رب<sup>۳</sup> دع<sup>۳</sup> ماوق وَهْ اِلَیْهٖ سَمَخَ اَلَوَ» رِی س فَت »مُهَس دَاس

تسین یزاین<sup>۳</sup> اِلَیْهٖ؟ دوش ثلاث ای ینا<sup>۳</sup> هک دشاب دیاب<sup>۳</sup> دح: ۲: درگاش

ضرف ینا<sup>۳</sup> لاعتم یادخ تا<sup>۳</sup> ماقم رد. تسا لازعنا وحن کی هب. تسا<sup>۳</sup> دح وحن کی هب. دع<sup>۳</sup> ماوق: داتسا نوکی نأ هل<sup>۳</sup> لاحم» هن. «هل ینا<sup>۳</sup> ال» ینعی «هل ینا<sup>۳</sup> هل ام<sup>۳</sup> نال». تسا لاحم ینا<sup>۳</sup> هکنیا هن. درادن رد اذل. درادن ار، تسا تی دودحم هک<sup>۳</sup> دع<sup>۳</sup> موقم «هل ینا<sup>۳</sup> ال ام». تسا توافت یلیخ ود نیا نیب. «ینا<sup>۳</sup> هیلع ترضح ابیز ردقچ؛ ةثال<sup>۳</sup> ثلاث؛ وا و وادی هاب<sup>۳</sup> رگا امش. درادن انعم<sup>۳</sup> دع<sup>۳</sup> لاعتم یادخ تا<sup>۳</sup> ماقم

اهباتک رد اذل. [1] «ةثال<sup>۳</sup> ثلاث؛ ةلال<sup>۳</sup> نإ اُولَاقَ نِیْ دَلَّ رَفَکَ دَقَل»! دنادرک داهشتسا هیآ هب مالسل ا: تسا نیا یهلا یامسا زا. تسا شعبار وا، دش هثال<sup>۳</sup> یتقو دیورب اچک ره دنیوگی م هک دیاهدی مه. تسا شعبار وا، ةثال<sup>۳</sup> میتفگ ات. تسین ةثال<sup>۳</sup> ثلاث وا تقوچی ه. «اعبار وه ال ةثال<sup>۳</sup> نم ام» درادن انعم نیا زا ریغ<sup>۳</sup> اِلَیْهٖ. تسا ناشسداس وا، ةسمخ دی تفگ ات.

ار لازعنا مدع ام میوگب هک تسا نیا زا یشان، تسه هقیقح<sup>۳</sup> ل طیسب رد هک یلاکشا: درگاش؟ مینکیم یباجیا ار لازعنا مدع میراد دعب و میاهتفریذپ

، میوش قیق<sup>۳</sup> د اهمآگ نیا رد یتقو یلو، دوشیم هتشارب یقطنم یاهماگ مدرک ضرع اذل؛ هلب: داتسا زیچ ود نیب هک تسا مهم یلیخ همزالم. میوریم ولج ام و تسین همزالم اهآج زا یلیخ مینیبیم نیب رگا، میوریم ولج ماگ هس-ود و میرادیم رب ار یماگ کی. میرادرب حیحص ار اهمآگ ات دوش رارقرب دشابن حیحص هجیتن هکنیا ات تسا یفاک، دشابن همزالم اهنیا زا یکی.

---

[1]. ۷۳ یهآ، هدئام یهروس.