

و روهط بارش، میلس بلق هللا یوس ام زا ری هطت یلاعت

دوشیم میلس بلق نامه: درگاش.

يڊلا ميلسلا بَلَقْلَا: ینعی، دراد فیرش یفاک رد [1] «میس لب لبَقْلَا ِلَل یتَا نَم اِلَا»: داتسا
!تسا «میس» بسانم ردقچ. [2] «هاوس دَحْ اِهي فَسَيَلَو وُهَبَر يَقْلَي

یسربط موحرم دینی ب ب نایاقآ: دنتفگی می؛ میدینش [3] داتسا نآ زا ررکم رافسا سرد رد
،تسا هدوب دایز اهباتک رد تیاور نیا ناشیا نامز ینعی، «هوور» دناهدومرف هکلب، «یور» دنتفگن
[4] روهط ابآرش مُمُهَبَر مُمُهَيَقَسَو» هفیرش یهی آلیذ، یتا له هکرا ب میهروس رد. تسین شدعب ولو
فئاوط زا، تسا هدوب باتک اب مراک و رس رمع کی هک یسک ناونعهب هدنب: دنتفگی می. تسا
ار زیچ همه، ناشرمع لوط رد هداز نسح یاقآ چاح هک دوب مولعم - تمکح و هفسلف و نافرع فلتخم
لاس ود هرابود، زیچ کی هب، مدناوخ لاس ود ار یطسجم دنتفگ؛ ماهتفگ ررکم. دندوب هدرک هعلاطم
ناشدوخ. مدناوخ ینارعش یاقآ دزن ار تمت یات ات نایبالا عمجم هللا مسب یاب زا دندومرف. مدناوخ
ینهد هک هللاب دهشا، ماهدید باتک همه نیا هک مرمع لوط رد نم دنتفگ - دنداد حیضوت ار اهنیا
نب رفعتج نع هوور: دنیامرفیم یسربط موحرم هک نایبالا عمجم رطس فصن نیا دناوتب هک مدیدن
،هلمج. دنتفگی می ررکم ناشیا. دندب فرح روطنیا دناوتب ینعی. [دیوگب ار] «مالسل اهیلع دمحم
امش تمدخ، متسه توص طبض. تسا یگب لظ تارطاخ؛ میوگی می، دیآیم مدای نم. تسا نیمه
نم یارب نآ یطافل و امش یارب هدافتسا. میوگی می.

هللا ال اِناوَكْأَلَا نم عيشب سندن نم رهاط ال ذِا هللا یوس عيش لك نع مه رهطي»
«مالسل اهیلع دمحم نب رفعتج نع هوور.

دهدیم ناشن یلیخ ار شدوخ اچنیا، تسا مالس لاعتم یادخ یامسا زا هکنیا. تسا بیجع اههژاو
،تسا کرچ «سند». تسا ندش کرچ یانعمهب؟ تسا انعم هچ هب سندن؛ «سندن نع مه رهطی»
هرذ کی هکنیا زا ار اهنآ، لاعتم یادخ. تسا هتفرگ رابغ و درگ؛ تسا هز کرچ هک تسا یسک «سندن»
کی رگا دوجو و تقلخ ملأوع یهمه زا. ددنکیم کاپ، دنشاب هتشاد «ناوکلالا نم عیشب» رابغ و کرچ
وه. دوشیم لاعتم دنوادخ دوخ، قلطم روطهب، «مالس» اذل. ددنکیم کاپ، دنشاب اهنآ هب کرچ هرذ
اقآ چاح؛ دیآیم مدای زاب؛ تسا انعم هچ هب «مالسل وه»؛ دیمهفیم هچ راصحنا نیا زا امش؛ «مالسل

؛تسه ناشی‌اهراون ؛دندناوخی‌م ررکم ار هفوک دجسم یاعد زا هلمج نیا [تج‌هب هّلالا تی‌آ موحرّم] مَالِّسَلَاكُنْمَ وَمَالِّسَلَاكُنْمَ هّلالا ؛تسه فیرش رایسب یاعد نیا هفوک دجسم یاهاعد رد ؛دنت‌فگی‌م .دناه‌دومرف هک تسا یی‌اهزیچ اهن‌یا .«مَالِّسَلَابَ كُنْمَ اَنْبَرِ اَنْيَحُ مَالِّسَلَا دُوْعِي كَيْلِلِ وَمَالِّسَلَا كَلَّ وَ دیری‌گب رپ ،اهن‌یا هب مهف و لوصو یارب ناتناج هّلالا ءاش نا .دینادب ار اهن‌یا ردق

تنس‌له‌ا عبان‌م رد اهن‌ت .تسین یعی‌ش عبان‌م رد «نی‌قی‌دص‌لا بلق نم چرخ‌ی رخ‌آ» ثی‌دح ؛درگاش یاه‌تب‌حص رد مراکم یاق‌آ ،حاب‌صم یاق‌آ ،یدرج‌ورب یاق‌آ ه‌ت‌ب‌لا .دناه‌درک لقن هی‌فوص زا مدید هک تسا .تسا هدش لقن ناگ‌رزب زا مه ضیف مالک رد دی‌اش .دنراد ناش

ادی‌پ ،تی‌اور ناو‌نع هب ،یی‌اور عبان‌م رد ار ثی‌دح نیا می‌شاب رکف رد هّلالا ءاش نا ،بُخ رایسب ؛دات‌سا .م‌لاع کی لقن ناو‌نع‌هب هن .م‌ین‌ک

روح مه «ضرال‌ا» اب ای دشاب هی‌فانی‌ت‌سا مه واو دی‌اب‌آم‌ت‌ح ،میری‌گب هی‌نای‌ب ار «ن‌م» رگا ؛۲: درگاش ؟دی‌آ‌م‌رد

،ت‌روص نیا رد .م‌یراد دن‌سم کی هب زاین ،میری‌گب فانی‌ت‌سا ار «ضر‌ا» ی‌ت‌قو ،دینی‌ب‌ب ؛دات‌سا ی‌لی‌خ «ضرال‌ا ن‌م» .م‌یه‌اوخی‌م دن‌سم کی .تسا هی‌فانی‌ت‌سا واو نوچ ،دوشی‌م ضرا ،ه‌ی‌لا دن‌سم ،ت‌سا هدم‌آ‌ال‌بق ام دن‌سم نوچ .تسا ی‌فاک ،میری‌گب ف‌ط‌ع ار «واو» رگا اما .دوشی‌م دن‌سم ،گ‌نش‌ق .م‌ین‌ک دن‌ب «هّلالا ه‌لد‌بی» هب ی‌روح کی ار «ن‌م» می‌تسه راچان اذل .میری‌گی‌م ف‌ط‌ع م‌یراد ط‌ق‌ف .دوشی‌م رگا .دوش ضرا دوخ یارب هی‌نای‌ب «ن‌م» و دوش ط‌ب‌ت‌رم «ضرال‌ا» هب دن‌او‌تی‌من شدوخ ی‌نع‌ی .دی‌ه‌د‌ب حی‌ض‌وت ام‌ش

ی‌نع‌ی .تسا ه‌درک ش‌لی‌د‌ب‌ت م‌ال‌س س‌ن‌ج زا دن‌وا‌د‌خ هک ی‌ضرا ؛حی‌ض‌وت نیا اب هی‌نای‌ب «ن‌م» ؛درگاش .دوشی‌م مه ف‌ط‌ع

[1]. ۸۹ ی‌ه‌ی‌آ ،ءارع‌شل‌ا .

[2]. ۱۶ ص ۲، ج ،(ةيم‌السال :پ‌اچ) ي‌فاك‌لا ،ینی‌ل‌ک خ‌ی‌ش .

[3]. ۲۰۷ ص ۲، ج ،ةعب‌را راف‌سا ی‌س‌راف ح‌ر‌ش .

[4]. ۲۱ ی‌ه‌ی‌آ ،ناس‌نال‌ا .