

رد توم یتفرع منصوت ناسن إلأ ملع ول و» ریبعت نمّافوخ تام هیف وه ام قیلثاج تیاور «توملا

عَنْصَى أَمَفْ» دننام .تسا هطبعوم ناسل شناسل هک تساتای و توم هب عجار تایآ زا یضعب کی اهنیا .دینک هدام آر ناتدوخ ینعمی: [2]«أَوْمَلُّ ظَقَى آذ سَفَنْلُك» و [1]«إِرْخَلْلَ قَلْخَنَمْ آيْنَدَلِاب غارس نهذ ،میونکیم هاگن یتقو هک تساتارابع اما .تسا هطبعوم اهن آرد حجار هک تسایاهن اسل یف هـتـمـتـهـمـلـیـتـلـوـآـوـتـهـمـنـیـحـسـفـنـأـلـلـیـفـوـتـیـهـلـلـ» :دیامرفیم هیـآـالـثـمـ .دوریمن هطبعوم هـوـقـلـثـیـأـلـکـلـذـیـفـنـإـهـیـمـسـمـ لـجـأـلـلـیـلـلـسـرـیـوـتـهـمـلـلـآـهـیـلـعـیـضـقـیـتـلـکـسـمـیـف [3]زـاـلـبـقـ،ـدـنـکـیـمـهـاـگـنـارـهـیـتـقـوـاـمـ،ـتـسـهـهـطـعـومـهـیـآـنـیـرـدـاعـطـقـهـکـتـسـرـدـ:ـمـتـهـمـلـیـتـلـوـ» .تسا هیـآـردـهـکـدورـیـمـیـفـرـاعـمـغـارـسـ،ـدوـشـلـوـغـشـمـهـیـآـنـدوـبـهـطـعـومـهـبـواـنـهـذـهـکـنـیـاـهـسـمـیـفـ» اـمـاـ،ـدـرـیـگـیـمـتـرـوـصـتـوـمـ وـدـنـکـیـمـادـیـپـیـفـوـتـسـفـنـ،ـدـیـورـیـمـهـکـمـهـبـاـوـخـ؟ـ«ـآـوـمـآـنـمـیـفـتـسـهـهـکـیـدـرـاوـمـرـئـاـسـ وـ.ـتـهـمـلـلـآـهـیـلـعـیـضـقـیـتـلـلـ»

داشرا کرابم باتک رد هک تسایثیدح ،درادن یعنانم شرارکت و متفگ رتوچ هک یdraوم زا یکی نمحرلا هـلـلـاـمـسـبـ» :دوـشـیـمـعـورـشـرـیـبـعـتـنـیـاـابـ .تسـاـهـیـلـعـیـلـاعـتـهـلـلـاـنـاوـضـرـیـمـلـیـدـبـولـقـلـاـتسـاـقـیـلـثـاجـتـیـاورـنـامـهـ[4]ـهـنـعـهـلـلـاـیـضـرـیـسـرـافـلـاـنـاـمـلـسـیـلـاـعـوـفـرـمـدانـسـالـاـفـذـحـبـ،ـمـیـحـرـلـاـیـفـنـمحـرـلـاـسـفـنـ» بـاتـکـرـدـ،ـیـرـونـثـدـحـمـمـوـحـرـمـ .تسـاـبـوـخـمـهـشـرـارـکـتـ وـدـیـاـهـدـرـکـهـاـگـنـارـتـیـاورـراـوـنـالـاـرـاحـبـزـاـیـسـدـلـجـرـدـیـسـلـجـمـمـوـحـرـمـ .تسـاـهـدـرـوـآـدـنـسـاـبـارـتـیـاورـنـیـاـ«ـنـاـمـلـسـلـاـلـئـاضـفـرـدـ.ـتـسـیـنـسـرـتـسـدـرـدـ،ـبـاتـکـنـیـاـیـلـوـ،ـدـنـاـهـدـرـوـآـرـشـمـاـمـتـ،ـقـوـبـنـلـاـبـاتـکـرـدـمـهـقـوـدـصـخـیـشـ.ـدـنـاـهـدـرـوـآـدـنـاـهـدـرـوـآـرـثـیـدـحـزـاـیـشـخـبـ .تسـاـهـدـمـآـمـوـسـثـیـدـحـرـدـ،ـهـدـزـنـاـشـ وـدـصـیـسـحـفـصـرـدـ،ـقـوـدـصـدـیـحـوـتـبـاتـکـتـسـاـنـیـاـ،ـتـسـاـنـمـرـوـظـنـمـهـکـهـجـنـآـمـاـهـدـرـوـآـقـوـبـنـلـاـبـاتـکـرـدـارـثـیـدـحـنـیـاـنـمـ:ـدـنـاـهـدـوـمـرـفـدـعـبـ

کـیـلـوـتـاـکـنـامـهـقـیـلـثـاجـ:ـدـنـیـوـگـیـمـگـرـزـبـخـیـشـآـمـوـحـرـمـ .تسـاـهـدـوـبـیـمـهـفـبـمـدـآـیـلـیـخـقـیـلـثـاجـ،ـبـخـرـیـمـاـتـرـضـحـنـایـبـزـاـدـعـبـ،ـقـیـلـثـاجـهـکـاـجـنـیـاـاـتـ .دوـبـهـدـمـآـهـنـیـدـمـهـبـ .تسـاـهـدـوـبـنـامـزـنـآـبـاـپـ .تسـاـدـیـوـگـیـمـ وـدـنـکـیـمـشـبـاـحـصـاـهـبـوـرـمـالـسـلـاـهـیـلـعـ

دنـعـنـمـقـحـلـاـهـلـلـاـوـاـذـهـ:ـلـاقـفـهـبـاـحـصـأـیـلـیـقـیـلـثـاجـلـاـتـفـتـلـافـ:ـلـاقـ»
مـهـیـلـعـءـایـصـوـأـلـاـوـنـیـیـبـنـلـاـوـحـیـسـمـلـاـنـاسـلـیـلـعـلـجـوـزـعـهـلـلـاـ

نی او ؟ ۀ رخ آلا یف مأ یه این دلا یف ، ۀ نجلا نع ین رب خا : لاق ، مال سلا ای ن دلا او ۀ رخ آلا .

اذا ، این دلاب ۀ طیح م ۀ رخ آلا او ، ۀ رخ آلا یف این دلا : مال سلا هی لع لاق ناوی حلا راد یه ۀ رخ آلا تنا کو ، ۀ ره اظ توملا یل ۀ ای حلا نع ۀ لق نلا تنا کو کل ذ لث ماقمو ، ۀ ایح ۀ رخ آلا او ۀ لق ن ای ن دلا نا کل ذو ، نوم لعی اونا ک ول ال حورلا او تومی ندب ل او ، مان ت ال حورلا او مانی مس حلا نا کل ذو ، مئان لا اونا ک ول ناوی حلا یه ل ۀ رخ آلا راد ل دلا نا و } ۀ لج و زع ۀ للا لاق ، توم ت نوم لعی .

ال او ۀ رخ آلا این دلا سی ل و ، این دلا مسر ۀ رخ آلا او ، ۀ رخ آلا مسر این دل او هن م ام یل ام هن م دح او ّ لک ع جری مس حلا حورلا قراف اذا ، این دلا ۀ رخ آلا ۀ رخ آلا یفو ۀ دوج و م ای ن دلا یف ران ل او ۀ نجلا کل ذکو ، قل خ هن م ام و ادب نم ۀ ضور یف ۀ حور ّ ام ، ص را ل ا نم راد یف راص تام اذا دبع ل دل ا ن ا ل ، ۀ دوج و م راد یف ّ ام : نی راد دح ای ل ا ۀ حور و ، ران ل ا عاقب نم ۀ عقب ّ ام او ، ۀ نجلا ص ایر مس رل او ، اهی ف توم ال می ل ا بادع راد یف ّ ام او ، اهی ف توم ال می قم می عن ملع نوم لع و ل ّ لک } ۀ لج و زع ۀ للا لاق دقو ، حض او دوج و م لقع نمل ّ ل ا س ت ل ّ مث * نی قی ل ا نیع اه ّ نور ت ل ّ مث * می ح حلا نور ت ل * نی قی ل ا نع ۀ اطع یف مه نیع ا تنا ک } : لاق ف را ف ک ل ا ی نع و ، { می عن ل ا نع ذئ م و ی هی ف و ه ام ملع ناس ن ل ا ملع و ل و { اع مس نوعی طتسی ال اونا ک و ی رک د

[5]»نی قی ل ا لص ف ب ف اجن نم و ، توم ل ا نم ام ّ ایح تام

ى لع ّ لج و زع ۀ للا دن ع نم ّ ق حلا ّ للا و اد ه : لاق ف ه باح من ای ل ا قی ل ثا ج ل ا تفت لاف : لاق « درب رت الاب ار ل اؤس ، بخ ! « مال سلا مهی لع ء ای ص و ا ل او نی ّ ی ب ن ل او حی س م ل ا ن ا س ل

دی نی بب ؟ « این دلا نم ۀ رخ آلا نی او ؟ ۀ رخ آلا یف مأ یه این دلا یف ، ۀ نجلا نع ین رب خا : لاق » ه ک ت س ن ا دی م ش دو خ یلو ، دی آی م رط ن هب ه دا س ش ره اظ ه ک در کی م ی ت ال اؤس . دوب ی نی د مل اع کی وا ی گ رز ب نوچ اما . دزادن ایم نوری ب ت حار ی زیج کی فرط ات دس رپ ب یا ه دا س ت ال اؤس کی . دس رپ بی م ی زیج کی رک بوب ا ، دس رپ بیم رک بوب ا زا ار اهنی ا ه ک مه ّ ال بق ! دشی م مولع م ه دی مه فن ار ل اؤس ن آلا ه ک ت س ا ثی دح نی ا فی ح . متفگ راب دنج ّ ال بق . در کی م ن در ک ه رخ س م هب عورش و ا و تفگی م بات ک ه ک ده دب می می ظع ترا ش ب یس ک ّ للا ی اش نا می را و دی م . ت س ا بول قل ا داش را ش ذخ ام اه نت داش را . ت س ا ی لاع ی لی خ دوش ادی پ رگ ا . دوش ادی پ ای ن دی اه هن اخ بات ک زا ی کی رد ق و دص موح رم ّ و بون ل ا فذ ح ار اد ن س مه ا جنی ا رد . دن کی م فذ ح ار اه دن س ّ ال ک ، ت س ا ه دوب ی ق ال خ ا بات ک کی نوچ بول قل ا خی اش م زا قی رط دنج هب ار ثی دح نی مه ، ن اش رگی دی اه بات ک رد و دی حوت رد ق و دص موح رم اما . دن کی م قی رط زا مه ی رون ث دح موح رم . ت س ا ه دوب ی فور عم ثی دح ه ک دوشی م مولع م . دن کی م لق ن ناش دو خ ی ف فن ص ام ی ن اث ، ن ام لس بات ک . دوشی م لص ت م ه ک دن روآی م دن س ه لس لس ی را صن ا مطعا خی ش ن ام لس بات ک ، نی مود . ت س ا ه دوب مال سلا ه ای لع نی ن م ؤم لاری م بات ک ، بات ک نی لوا . ت س ا مال س ال ا دی نی بب ار ل اؤس ، بخ . ت س ا ه دوب :

ره ؟ ت س ا ت رخ آ رد ای ت س ا این د رد ت ش ه ب ؟ « ۀ رخ آلا یف مأ یه این دلا یف ، ۀ نجلا نع ین رب خا » تی حی س م گ رز ب و ت . ت س ا ت رخ آ رد ت ش ه ب ه ک ت س ا مولع م دی و گی م و دن زیم دن خ بل کی دش اب ی س ک هج ه ک دوشی م مولع م مال سلا هی لع نی ن م ؤم لاری م ب اوج زا ! ؟ ی س رپ بیم ه ک ت س ا ل اؤس نی ا ، ی ت س ه دی اش ه ک ما ه در ک ضرع اه راب ه دن ب اذل و دراد ه تن ج رد هج بی جم دنی بب ات دی س رپ ی ای لاق ان ل اؤس ال اح ، بخ . ت س ا تی او ر نی مه ، ت س ا داع م فراغ م مه ف دی ل ک و دراد تی ح ات فم ت لاح ه کی ت ای اور دم آرس

«؟این دلا نم ۀرخآلا نی او؟؟ تسا اج ک تش هب».

این دلاب ۀ طیح م ۀ رخآلا و» . دن دنی ب ار مالک عورش ؟ «ه رخآلا یف این دلا : مالسلاله یل ع لاق» لوا میوگیم می شاب ام ، «ه رخآلاب این دلا» ه ک تسا نیا دن ددم با وج ه ک نی اسک همه کرد ؟ ات دیوگب ار یزیج روطنیا سک یعنی ؟ تشداد ار نیمه راطتنما مه وا . تسا ترخآ دعب و تسا این دلبق این دلا» دن دنیا یاج ه ب مالسلاله یل ع ترضح اما . تسا نی اپ وا ب اوج حطس دمه فب وا ه طاحا و طیح م یوس ه ب دیاب ام . دیاب ترخآ دیابن سب . «ه رخآلایف این دلا» : دن دومرف ، «ه رخآلای کی ه کنیا هن . ی دوج و ریس . ی رهوج ریس تروص هب ، شدوخ طیح م رما ه ب دن کیم ریس طاحم . میورب دیاب رگی دل اس رازه ات می نک رب ص ؟ دش اب نی امز و نی اکم ریس .

کی ال ثم ؟ «این دلا یل ع ۀ طیح م» : دن دومرفن ؟ «این دلاب ۀ طیح م ۀ رخآلایف این دلا» ؛ مدرک ضرع مه رتولج . تسا تسبالم یاب ، یاب نیا . «این دلاب ۀ طیح م» : ریخ . دش اب الاب نی اس آ دراد ه طاحا شت کرش روما ه ب ؛ تسا ی بوخ ریدم یلیخ ریدم نیا دیوگیم تکرش کی ریدم یارب ال ثم ه تفرگ ار تکرش رود ناکم ریدم نیا یعنی هن . میربیم راک ه ب ار یاب نیا از اکتر را مه نامدوخ ام مه اجنیا . «... لکب طیح م» ، «ه ب طاحا» . تسا تسبالم یاب ه طاحا . تسا یونع ه طاحا ، دش اب نآ ه طاحا نوج ؟ ارج . تسا نامه ترخآ ، دیورب ارج ک ره ؟ «این دلاب ۀ طیح م ۀ رخآلایف این دلا» و» : دی امرفیم مزال . یتسه ترخآ مل اع رد ؟ «سفنالا یفوتی» دی باوخیم یتقو ؛ دی امرفیم اذل و تسا یونع ه طاحا نی اکم ریس تسین .

[ۀ طیح مل م من هج ن او] دی امرفیم ه ک تسا یت ای آخ نس زا ؟ تسا یخ نس هج زا ، ه طاحا نیا : درگ اش [ی رف ک ل ل ب] [6]

ل قن یل ع یل اع ت ۀ ل ل ا ن او ضر یاب طاب ط ه مالع زا ی ری بع ت روج نیا اق آ ن آ ، دی آیم م دای ؛ دات سا داعم ثحب نوج ؛ می تسب اربات ک ام » ه ک دن دوب ه دومرف ه مالع . دوب ه دی سر داعم ه ب ناش ثحب . دن درک یت اظوظ حم ، بخ یلو ؟ میوگب روطچ ، مراد ار طسوتم نود لقع ه ک مه نم . «تسا رت الاب ه داع لوقع زا ج ن او . ب آذع ل ل ب ک ن اولج ل ع ت سی » ای ، دی دومرف ناتدوخ ار ه آ نیمه . من او خیم امش تم دخ ، دش اب نه د رد نی رف ک ل ل ب ۀ طیح مل م من هج ن او] ده دیم با وج ؟ دی آیم ارج دنیوگیم ؛ [ی رف ک ل ل ب ۀ طیح مل م من هج ن او] درادن لاجع تسا ه ک طیح م

ه س اب مالسلاله یل ع ترضح . ماه تفگ اه راب ار ه غالب لاجه ن ه لمج ؛ تسا تروص هج ه ب ه طاحا نیا ، بخ دن ربیم ه طاحا غارس ار ام نه د ، م اگ

ی ف و تی فی ک ل ب اد ح ای ف و ت آذ ا ه ا ر ت ل ه م ا ا ل ز ن م ل ح د آذ ا ه ب س خ ت ل ه
ه ت ب ا ج ا ح و ر ل ا م ا ا و ح را و ح ض ن م ه ل ع ج ل ه ا و م ا ن ط ب ی ف نی ن ج ل ل ا
ن ع ر ج ع د ن م ه ل ا ف صی فی ک ا و ئ ا ش ح ای ف ه ع م ن ک ا ا س و ه م ا ا و ب ر ن د ا ب
[8] « ا و ل ش م ق و ل ح م ه ف ص

دن ک تافو ده او خیم ن آلا و دراد حور ن آلا . دری میم حور خفن زا دعب . دری میم ردام مح ر دنی نج ؛ دن دومرف زا ؛ دن دومرف لوا . دن دومرف ار ضرف ه س مالسلاله یل ع ترضح . دریگب ار ش حور ده او خیم توملا کلم خاروس زا ای آ ؟ دریگب ار وا حور و دورب ردام فوج ه ب ات دوشیم دراو توملا کلم ردام ندب ذفانم مادک ل خاد توملا کلم ه دش اب ی اج کی دیاب بخ ؟ دوشیم دراو ردام ناهد زا ؟ دوشیم دراو ردام نی ب تسا توملا کلم . تسا ماع فرع روصت دروم هج و نی رت ه داس ، مالسلاله یل ع ترضح ری بع ت نیا . دورب

دريگب ار وا حور ات دوشيم دراو خاروس کي زا ، دريگب ار نينج نيا حور دورب دهاوخيم الاح.

کلم تسسین مزال !«آوْبَرْنِدِلْهُتَبَاجَأُحُورْلَاًمَأ» :تسا نیا مالسلما هیلع ترضح ضرف نیمود دنکیم باطخ نینج هب و هداتسی ردام ندب نوریب نامه ،دورب لخاد ناهد ای ینبیب خاروس زا توملا .تسا روج کی مه نیا .میآیم ،مراد نم دیوگیم مه نینج حور نیا .دنکیم هباجا مه وا .میورب ایب هک ندب هب وا نتفر لکشم هک ییاهنده .تسا رتگنشق نیا .دورب لخاد هب هک تسسین یزاین رگید درادن ار دنراد ردام

مَعْمُونَكَاسَوْهَمَا: تسا نیگنس یلیخ ماع فرع نهذیارب یموس نیا مهف؟ ؟تسیچ ضرف نیموس هک یتوملا کلم .تسا نکاس، نینج هارمه، ردام نیا یاشحا رد لوا زور زا توملا کلم؛ «اوئاشحأ یف ار وا نوریب زا ای دورب لخاد یذفنم کی زا تسین یزاین رگید، تسا نکاس نینج هارمه ردام یاشحا رد هطاحا توملا کلم یتقو، دیورب اجک ره ینعی «معم نکاس». تسا هطاحا نامهًاقیقد نیا. دن زب ادص ردقچ دراد اجنیا هب یطاحا روضح ملاب نآ. دورب ردام لد هب هک تسین مزال رگید، دراد توسانان ملاب هب اوئاشحأ یف وعمنکاس وهماء؟ تسایابیز ریبعت».

دن هدیم حیضوت قیلثاجی ارب مالسلما هیلع ترضح هک یتارابع نیا : دوب نیا ، متفرگ هک یاهاتکن نآ رب عرفتم مه هظوعوم ، دنکیم هاگن مدآ یتقو ولو . درادن هظوعوم هغبص‌الاصا هک تسا نیا منامگ یفراعم بـلـطـم نـیـرـتـمـمـ نـایـبـ آـقـیـقـدـ . تـسـیـنـ هـظـعـوـمـ الـاصـاـ ، مـالـکـ یـاقـلـاـ زـاـ هـدـنـیـوـگـ دـوـصـقـمـ اـمـاـ . تـسـهـ دـنـیـ اـمـرـفـیـمـ مـالـسـلـماـ هـیـلـعـ تـرـضـحـ هـکـ یـاهـتـکـنـ : دـنـیـ اـمـرـفـیـمـ مـالـسـلـماـ هـیـلـعـ تـرـضـحـ هـکـ یـاهـتـکـنـ

مانی مسجلاً نا کلذو، مئانلا کلذ لثم مقامو، ۋايىح ۋەخآلار ۋەلىقون ايندلا نا کلذو» شغ ھك ئىسىك دورىمن باوخ ھب ھك حور دن تفگىم ررگىم رافسا سىرد داتسا نا آ؟ «مانات ال حورلار و او حور رگا دوشىم رادىب و دىن زىم شىادصىت قو دىن زىم ادص ار وا و دىورىم شىرسالاب، تسا باوخ قلىعىت ندب نىا ھب ھك ئىحور، تسا باوخ شىندىب ھك دوشىم مولعم دشىم رادىب ھك دوب باوخ مە مانى مسجلاً نا؟ دن دومرفىم دايزى ار نىا دوشىم رادىب دىن زىم ادص ار وا ئىتقو ھك تسا رادىب دراد مانات ال حورلار.

قرخ آلا این دلا سیلو، این دلا مسر قرخ آلاو، قرخ آلا مسر این دلا و : دنی امر فیم هک اجنیا ات
ام لثم، بخ. دن در کیم تال او س نیا زا و دن دوب قیل ثاج لاثم رفن دنج شاک یا! «**این دلا قرخ آلا** و
دن دوب وال لثم مه رفن دص، الاح، مه دیمه هفن و هدر کن و هادی اف مه ارب و مه دیدار نیا اهل اس، هک

نیا همه ؟«تومل ا نمًّا فوخ تام هیف وه ام ملع ناسن إلا ملع ول و» :تسا نم دوصقم هک اجنیا ات کی، گرم یارب دهاوخیم هلمج نیا، درادن هطعوم هب ی طبرالاصا هلمج نیا. مدن اوخ نیا یارب ار تالمج موح رم هخسن هتبلا. دراد ن درواآ رد رس گنر؛ دراد تمکح گنر آفرص تیعقاو ن آ هک دیوگب ار یتیعقاو بولقلما داشرا نیمه، هخسن نیرت هب مرظن هب یلو. دراد یتواتفت راونالا راحب دوخ هخسن و یرون ترابع .تسا نیمه رهاظ و ردمص هک دن اه دومرف مه راونالا راحب هقیلعت رد .تسا یضر تاروشنم عبط نآلما هک دن ادب ناسن رگا ؟«تومل ا نمًّا فوخ تام هیف وه ام ملع ناسن إلا ملع ول و» :تسا نیمه بوخ تومل ا نم؟ یزیج هچ زا سرت .دریمیم سرت تدش زا، دن ادب ار شدوخ نالا تیعقوم، تسایل اج هچ رد .تسین مه هطعوم .تسا یمه رایسب ربیعت کی .دریمیم، دن کیم ادیپ توم زا هک یفوخ زا دن اوتیمن الاصا .دریمیم، دن ادب رگا یعنی ؟نیقیلما لصفبف اج ن نم» :دنیامرفیم شلابند ضرف یور مه ن آ، دن ک ادیپ تاجن رگا اما .دن یتب، تسه هک یتروص هب ار شدوخ نآلما تیعقوم ار «هیف وه ام» هک یسک یعنی ؟«اج ن نم» .دشاب نتسن ادن ضرف یور هکنیا هن .تسا نتسن اد نیا رد هک یسک یعنی ؟نیقیلما لصفبف»، دن اریمن ار وا گرم فوخ و دن ک ادیپ تاجن و دن ادب دریگیمن ار وا گرم فوخ، دراد نیقی نوچ و تسایل اج هچ رد نآلما هک دمه فیم، دسرب نیقی هب هل حرم وه ام» دن ادیم هکنیا اب ؟«هیف وه ام ب نیقیلما لصفبف» سپ .دریمیمن و دریگیمن ار وا گرم فوخ و دشاب هتشادن ار نیقی ن آ رگا، یلما و تساینیقی ن آ رطاخب .دریمیمن، تسایتروص هچ هب «هیف

«توملا نم افوخ تام»، درذگىم ھەج و تىساشن اچك و تىسالا ھەج رد نآلەك دنادب.

[1]. ص، نامە ۲۲۲.

[2]. آ، توبكىنعلە ۵۷.

[3]. آ، رمزلا ۴۲.

[4]. ۱۰۱. ص، ۲، ج، بولقىلا داشرى، يىملىد دەمەن نب نسەح.

[5]. ص، نامە ۱۶۷.

[6]. آ، ئېرىتەلە ۴۹.

[7]. آ، توبكىنعلە ۵۴.

[8]. ۱۶۷. ص، ۱، ج، (حلاص يەھىپەن ساسا رب) ھەجالبلا جەن.

#2 بىزابنى

... طسۇوت 2024 15:14:07 رېماؤن 9 دەش داجىا .

... طسۇوت 2024 11:20:38 رېماؤن 28 دەش يناسىزۈر ھب .